

Учебно-методический комплект  
«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»

О.С. Гомзяк

# ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО В 5-6 ЛЕТ

КОНСПЕКТЫ ФРОНТАЛЬНЫХ  
ЗАНЯТИЙ



**III** ПЕРИОДА  
ОБУЧЕНИЯ  
в старшей логогруппе

*Учебно-методический комплект  
«Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»*

О.С. Гомзяк

# **ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО В 5–6 ЛЕТ**

**Конспекты фронтальных занятий  
III периода обучения в старшей  
логогруппе**

Москва  
Издательство «ГНОМ и Д»  
2009



УДК 376-056.264  
ББК 74.3  
Г64

Г64 Гомзяк, О.С.  
Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий  
III периода обучения в старшей логогруппе. / О.С. Гомзяк. — М. :  
Издательство ГНОМ и Д, 2009. — 160 с. — (Учебно-методический  
комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошколь-  
ников»).

ISBN 978-5-296-01015-5

Вниманию логопедов предлагается пособие, входящее в ком-  
плект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Оно включает перспективный план и конспекты фронтальных заня-  
тий третьего периода обучения в старшей логопедической группе.

Пособие состоит из двух частей и содержит подобранные по степени возрастающей сложности упражнения для развития общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыха-  
ния, голоса, произношения и обучения детей грамоте. В первой части приведены планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, во второй — по развитию лексико-грамматической стороны речи.

Книга адресована логопедам дошкольных образовательных учреждений.

УДК 376-056.264  
ББК 74.3

ISBN 978-5-296-01015-5 © Гомзяк О.С., 2009  
© Оформление. ООО «Издательство «ГНОМ и Д», 2009  
© ЗАО «МЦФЭР», 2009

## Введение

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии, а также многолетние практические наблюдения показывают, что число детей со сложной структурой дефекта речи в последние годы выросло. На это влияют экологические, биологические, социально-психологические и другие факторы, а также их сочетания. Поэтому очень остро встают вопросы раннего распознавания, квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционного воздействия в работе с детьми дошкольного возраста.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Логопеды-практики часто сталкиваются с проблемой организации коррекционного процесса в плане перспективного планирования, разработки конспектов групповых занятий, подбора упражнений, направленных на развитие общих речевых функций, организации взаимодействия с воспитателями и родителями. Поэтому возникла потребность разработать такой подход к решению данной проблемы, который бы давал возможность логопеду строить свою работу комплексно и при этом учитывать индивидуальные возможности детей.

Данная книга входит в комплект, состоящий из десяти пособий: конспектов фронтальных занятий с детьми (на три периода обучения), конспектов занятий по развитию

связной речи и картинного материала к ним, трех тетрадей взаимосвязи работы логопеда с воспитателем и двух альбомов для выполнения детьми домашних заданий логопеда. Работая по данной системе, логопед проводит три фронтальных занятия в неделю: по одному занятию на развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматической стороны речи и связной речи.

В первой части пособия приведены планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников, во второй — по развитию лексико-грамматической стороны речи. Занятия рассчитаны на детей старшей логогруппы (5–6 лет).

Конспекты написаны подробно, в них предусмотрены переходы от одного этапа занятия к другому. В план занятия включены упражнения по развитию общей, мелкой моторики, дыхания, голоса и мимической мускулатуры, которые разработаны с учетом лексической темы недели и входят в структуру занятий по развитию фонетико-фонематических представлений.

Основной целью занятий первой части пособия является развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, а также формирование у детей правильного произношения. Занятия по развитию лексико-грамматических категорий (представлены во второй части) разработаны в игровой форме. Единый сюжет и использование интересного материала позволяет уточнить и расширить словарный запас, сформировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные предложения, развить самостоятельную творческую деятельность.

Предлагаемые занятия помогут логопеду спланировать и провести целенаправленную коррекционную работу в третьем периоде обучения.

**Часть 1**  
**Планирование и конспекты занятий**  
**по развитию**  
**фонетико-фонематической стороны**  
**речи у детей**

**Перспективный тематический план занятий  
по развитию фонетико-фонематической  
стороны речи у детей**

*3 период обучения (март, апрель, май)*

Недели	Темы	№ занятия
<b>Март</b>		
1	Звук и буква С	22
2	Звук Сь. Буква С	23
3	Звук и буква Ш	24
4	Звуки С — Ш	25
<b>Апрель</b>		
5	Звуки Х — Хь. Буква Х	26
6	Звуки В — Вь. Буква В	27
7	Звук и буква З	28
8	Звук Зь. Буква З	29
<b>Май</b>		
9	Звук и буква Ж	30
10	Звуки З — Ж	31
11	Звуки Д — Дь. Буква Д	32
12	Звуки Ф — Фь. Буква Ф	33

**Занятие 22. Звук и буква С**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- познакомить детей со звуком и буквой С;
- научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам;
- познакомить с понятием «предложение».

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова;
- упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей умение следить за правильным произношением поставленных звуков в спонтанной речи.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук С; буква С, дидактическое пособие «Согласный звук», фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Вспомнить картинки, в названии которых звук Т находится в начале слова, в конце слова.

**2. Развитие общей моторики. «Краски весны».**

Снова нет ручьям покоя — День и ночь журчат в кустах.	Бегут по кругу друг за другом.
Ходит солнце золотое В чистых-чистых небесах.	Спокойно идут друг за другом.
Льет лучи на лес и луг	Приседают — встают.
И на все цветы вокруг. <i>Б. Асаналис</i>	«Цветок» над головой.

**3. Развитие мелкой моторики. «Весна».**

Весна пришла по снежному, По влажному ковру.	Ходят пальчиками по столу.
Рассыпала подснежники,	Руки на столе ладонями вниз.
Посеяла траву.	Раздвигают — сдвигают пальцы.
Теперь зовет со всех концов	Руки согнуты в локтях, пальцы открыты.
Гусей, стрижей и аистов, Кукушек и скворцов.	Загибают по одному пальчику на каждой руке.

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, постукивание, спиралевидные движения, поглаживание (по общим правилам)

**5. Развитие мимических мышц.**

Демонстрация пиктограмм: дети стараются выразить то же состояние, которое изображено на рисунках.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Спокойное открывание-закрывание рта.
- Вытянуть губы хоботком, вернуть обратно.
- Движение «хоботком» вправо-влево.
- «Вкусное варенье», а затем «Лошадка».

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Упражнение «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, поднять сцепленные руки вверх — вдох, опустить вниз — медленный выдох. Повторить три раза.

Работа над голосом: спеть звуком А знакомую песенку.

**8. Объявление темы занятия.**

Логопед: Рассмотрите картинку. Насос выпускает воздух. Какой звук при этом слышится? (С-с-с.) С этим звуком мы сегодня познакомимся.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Произнесение звука хором, а затем отдельными детьми, с наблюдением за артикуляцией в зеркале.

Логопед: Какое положение занимают губы? (Они растянуты в улыбке.) А что вы можете сказать о зубах? (Зубы сближены и создают преграду для воздушной струи.) Где находится кончик языка? (Кончик языка упирается в нижние зубы.)

А теперь скажите, какой звук С? (Согласный, твердый, обозначаем фишкой синего цвета.) Приложите руку к горлышку и скажите, оно вибрирует? (Нет.) Значит, звук С какой? (Глухой.)

По просьбе логопеда несколько детей повторяют полную характеристику звука С.

### 10. Связь звука и буквы.

На доске буква С.

Шел конь,  
Подковами звеня.  
Как буква С,  
Следы коня.

Е. Тарлапан

### 11. Развитие фонематического слуха.

Дополнить строки словами, подходящими по рифме. Если дети затрудняются, дается три слова на выбор.

От грязнули даже стол  
Поздним вечером... (*Сбежал, ушел, ускакал.*)

Сел в машину черный пес.  
У него в чернилах... (*Лапа, шея, нос.*)

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Скачет, скачет, скачет мяч.  
Припустился резво вскачь.  
Скок, скок, скок —  
Приземляйся на носок.

### 12. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ слогов ОС, СА. Характеристика слогов, с выкладыванием графической схемы и показом звуков на схеме.

### 13. Закрепление звука в словах.

Звуковой анализ слова *осы*. Логопед выкладывает на доску картинку с изображением ос, просит детей назвать нарисованный предмет.

**Логопед:** А сейчас мы выполним совсем новое задание. На прошлых занятиях мы учились анализировать слоги и выкладывать схему, а сегодня попробуем проанализировать слово *осы*. Послушайте внимательно и назовите тот звук, который я тяну.

Логопед утрированно произносит звуки, составляющие слово *осы*. Дети поочередно называют звуки, дают им характеристику и обозначают соответствующим цветом. На данном этапе целесообразно выкладывать цветную фишку после того, как будет выполнен анализ звука. Предложить выкладывать схему после анализа всего слова можно будет тогда, когда дети начнут свободно выполнять звуковой анализ слов из трех звуков.

### 14. Закрепление звука в предложениях.

**Логопед:** Вспомните перелетных птиц, в названии которых есть звук С. (*Скворец, ласточка* и т.д.)

Составление предложений с этими словами, последующий анализ и выкладывание графической схемы.

### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуком С.

Со стола стащила киска  
Сыр, сметану и сосиски.  
Что же будет есть семья?  
Слушай, киска, так нельзя.

Н. Владимирова

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* С каким звуком мы сегодня познакомились? Какой это звук? О каких перелетных птицах мы говорили на занятии?

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 22 (альбом 2, с. 10–11)\*.

**Задания для закрепления вне занятий\*\***  
(тетрадь 3, с. 4–5)

- **Игра «Домик».** Определить место звука С в словах: *сад, сосулька, абрикос, свисток* и т.д.
- Составить предложения со словами *сосулька* и *солнце*, поделить их на слова и выложить (нарисовать) схемы предложений.
- Проанализировать слова *суп* и *сук* по звукам и выложить схемы.
- Подобрать слова, начинающиеся со звука С.

\* Домашние задания выполняются по пособию «Говорим правильно в 5–6 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы» (М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2009). Далее: *альбом 2*.

\*\* Закрепление материала вне занятий выполняется воспитателем по пособию О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5–6 лет. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе» (М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009). Далее — *тетрадь 3*.

**Занятие 23. Звук Сь. Буква С**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- научить детей характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- развивать умение анализировать слоги, слова и предложения;
- развивать фонематические процессы.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей привычку аккуратно обращаться с раздаточным материалом.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Сь; буква С, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Игра «Прибавляй слог СА».**

Логопед называет начало слова, дети прибавляют слог *са* и называют слово полностью:

ко... (са)	колба... (са)	
ли... (са)	ро... (са).	И т.д.



**2. Развитие общей моторики.**

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Маму я свою люблю,  
Я всегда ей помогу:  
Я стираю, полоскаю,  
Воду с ручек отряхаю,  
Пол я чисто подмету  
И дрова ей наколю.  
Маме надо отдыхать,  
Маме хочется поспать.  
Я на цыпочках хожу,  
И ни разу, и ни разу  
Ни словечка не скажу.

*З. Агранович*

**3. Развитие мелкой моторики.**

*«Цветок для мамы».*

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Вырос красивый цветок на поляне.  
Утром весенним открыл лепестки.  
Всем лепесткам красоту и питание  
Из-под земли дают корешки.

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, пощипывание, постукивание, волнообразные движения (по общим правилам)

**5. Развитие мимических мышц.**

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Брови вверх я поднимаю,  
Очень сильно удивляюсь.

А теперь глаза прищурю,  
Брови сильно я нахмурю.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Открыть рот, удержать позу под счет до пяти.
- Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удержать под счет до пяти.
- Поднять язык к верхним зубам. Удержать под счет до пяти.
- Опустить к нижним зубам. Удержать под счет до пяти.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания.

Работа над голосом: произносить предложение с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией:

Я люблю свою маму.  
Я люблю свою маму?  
Я люблю свою маму!

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед:* Посмотрите! Кто-то забыл закрыть кран, и маленькая струйка воды льется из него, издавая звук: сь-сь-сь. Об этом звуке мы будем говорить сегодня на нашем занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

*Логопед:* Звук Сь — это младший братец звука С. Произнесите его, внимательно посмотрите в зеркало, послушайте, как он произносится. Что вы

можете сказать о звуке Сь? Какой он? (Согласный мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета.)

Приложите руку к горлышку, что вы чувствуете? (Горлышко молчит.) Какой звук Сь? (Глухой.)

#### 10. Связь звуков и буквы.

Дети «рисуют» пальчиками на столе и воздухе букву С совместно с логопедом.

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Повторение слоговых рядов за логопедом:

ся — си — ся — си  
сю — сю — сю — сё  
ся — си — се — сю            И т.д.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Раз, два — выше голова.  
Три, четыре — руки шире.  
Пять, шесть — всем присесть.  
Семь, восемь — лень отбросим.  
Девять, десять — встать всех просим.

#### 12. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ слога СИ с выкладыванием графической схемы и показом звуков на схеме.

#### 13. Закрепление звука в словах.

Звуковой анализ слова *Сима* с выкладыванием графической схемы. Затем, совместно с логопедом, дети анализируют, сколько в этом слове гласных, сколько согласных твердых, сколько согласных мягких: «В слове *Сима* два гласных звука» и т.д.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Работа над деформированной фразой.

Слив, съела, десять Сима.

Под, спит, кустом, зайчик, серый. И т.д.

Анализ правильно составленных предложений, выкладывание графической схемы с указанием заданных слов на схеме.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуком Сь.

В лесу лиса под сосенкой

Стелила постель лисенку.

Из листьев постель для сына,

А листья слетели с осины.

М. Смирнова

#### 16. Итог занятия.

**Логопед:** С каким звуком мы сегодня познакомились на занятии? Какой это звук?

#### 17. Оценка работы детей.

**18. Домашнее задание.** К занятию 23 (альбом 2, с. 12–13).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 6–7)

- Из предложенных картинок выбрать только те, в которых звук Сь находится в начале, а затем в середине слова.
- Поделить слова со звуком Сь (*селедка, осина, беседа* и т.д.) на слоги и составить схему.

- С этими же словами составить предложения и проанализировать их. Обратить внимание на предлоги («маленькие слова»).
- Из гороха или фасоли выложить букву С.

### Занятие 24. Звук и буква Ш

#### Цели занятия:

##### *Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам.

##### *Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- развивать фонематические процессы;
- упражнять в анализе слов и предложений.

##### *Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными звуками.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ш; буква Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

#### Ход занятия

##### *1. Организационный момент.*

##### *Игра «Прибавляй слог СИ».*

Логопед называет начало слова, дети прибавляют слог СИ и называют слово полностью:

кара... (си)	ло...(си)	
гу... (си)	ры... (си).	И т.д.

**2. Развитие общей моторики. «Самолет».**

Руки в стороны — в полет Отправляем самолет.	<i>Дети бегут на носочках по кругу, расставив руки в стороны.</i>
Правое крыло вперед,	<i>Поворот через правое плечо.</i>
Левое крыло вперед —	<i>Поворот через левое плечо.</i>
Полетел наш самолет. <i>В. Волина</i>	<i>Бегут по кругу, расставив руки в стороны.</i>

**3. Развитие мелкой моторики.**

Чтоб здоровыми мы были,	<i>Сжимают и разжимают ритмично кулачки.</i>
Звуки все произносили,	<i>Сжимают и разжимают пальцы, собранные в щепоть.</i>
Кто заботится о нас?	<i>Сжимают и разжимают ритмично кулачки.</i>
Логопеды, воспитатели, Массажисты, медсестра И, конечно, доктора. <i>Н. Нищева</i>	<i>Открывают по одному пальчику на каждой руке, начиная с большого.</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, волнообразные движения, спиралевидные движения, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

Выразить эмоциональное состояние (настроение): доволен — недоволен, виноват — пристыжен, счастлив — несчастлив, спокоен — рассержен.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Имитация жевания.
- «Расчесать» нижнюю губу, верхнюю губу.
- «Маляр».
- Упереть кончик языка в правую щеку, а затем в левую.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания.

Произносить фразу, меняя ударение.

**Ш**ила в мешке не утаишь,  
**Ш**ила в мешке не утаишь.  
**Ш**ила в мешке не утаишь.

**8. Объявление темы занятия.**

Логопед (выставляет на доску картинку для звукоподражания): Как шипит змея? (Ш-ш-ш.)  
С этим звуком мы сегодня и познакомимся на занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Произнесение изолированного звука Ш с подключением орального, тактильно-вибрационного и акустического контроля. Наблюдение за положением артикуляции в зеркале: губы вытянуты вперед, широкий язык поднят к альвеолам и создает преграду для воздушной струи, которая проходит по середине языка, голосовые связки не вибрируют (горлышко молчит).

Звук Ш — согласный, всегда твёрдый, обозначаем фишкой синего цвета, глухой.

### 10. Связь звуков и буквы.

Рассматривание буквы Ш.

Буква Ш, как гребешок.  
Куклу причеши, дружок!  
Три зубца рядочком ставим  
И внизу соединяем.

Т. Куликовская

### 11. Развитие фонематического слуха.

Логопед называет правильно и неправильно звучащие слова. Дети должны хлопнуть в ладоши, когда услышат правильное слово:

Мапка, тапка, шапка, капка.  
Балыши, малыши, кавыши, табыши.  
Майба, кайба, тайба, шайба.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Все ребята дружно встали  
И на месте зашагали.  
На носочках потянулись  
И друг к другу повернулись.  
Как пружинки мы присели,  
А потом тихонько сели.

В. Ковалько

### 12. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ слогов АШ, ША. Логопед выкладывают схемы слогов на доске, а дети говорят, какая из схем к какому слогу подходит. Если выполнить задание детям не удастся, то логопед предлагает им сначала выложить схемы этих слогов из цветных фишек на столах.

### 13. Закрепление звука в словах.

Дети называют картинки, выставленные на доске. Делят несколько слов на слоги, выкладывают слоговую графическую схему и указывают на схеме заданные слоги. Например, *машина*: «Покажите слог ШИ, покажите слог МА, покажите слог НА» и наоборот: «Назовите слог, на который я указываю».

Затем логопед вместе с детьми проводит подробный звуковой анализ слова *шаль* с выкладыванием графической схемы.

### 14. Закрепление звука в предложениях.

Работа над деформированной фразой.

На, каша, стоит, столе.  
Шофера, у, кепка, кожаная.

### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение слов со звуком Ш из текста.

Скачет зверушка —  
Не рот, а ловушка.  
Попадут лягушке  
И комар и мушка.

### 16. Итог занятия.

*Логопед:* Какой звук издает змея? Какой это звук? Назовите слова со звуком Ш в конце?

### 17. Оценка работы детей.

**18. Домашнее задание.** К занятию 24 (альбом 2, с. 14–15).

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 8–9)

- **Игра «Домик».** Определить место звука Ш в словах: *шапка, камыш, шашки* и т.д., а затем «поселить» слова в «Домик».
- Звуковой анализ слов *шах, шаг*; выкладывание их схем.
- **Игра «Хлопай, не зевай».** Произносится ряд слов, дети должны хлопать в ладоши на слова со звуком Ш.
- Работа с деформированной фразой. Составление схемы преобразованных предложений.  
Миши, на, шапка, у, голове.  
В, дети, шашки, играли.

Занятие 25. Звуки С — Ш

Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в звуковом анализе слов;
- упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными звуками.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звуки С и Ш; буквы С и Ш, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковых схем, наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, куклы.

Ход занятия

**1. Организационный момент.**

Дети делятся на две команды. Первая команда называет слова со звуком С в начале слова, вторая — со звуком Ш в начале слова. Побеждает та команда, которая назовет больше слов.

**2. Развитие общей моторики.**

**«Покупаем продукты».**

Сумку в руки мы берем,	<i>Наклоняются и берут во- ображаемую сумку.</i>
В магазин с тобой идем.	<i>Шагают на месте.</i>
В магазине же на полках Не шарфы и не футболки.	<i>Поднимают руки вверх и отрицательно покачивают головой.</i>
Вкусно пахнет здесь всегда,	<i>Поворот головы вправо, затем влево с выдыханием воздуха.</i>
В доме — вкусная еда.	<i>«Дом» над головой.</i>

**3 Развитие мелкой моторики.**

У метро — стеклянный дом.	<i>Изображают «дом».</i>
Покупаем в доме том	<i>«Шагают» пальчиками по столу.</i>
Сыр, сметану и печенье, Колбасу и вкусное варенье.	<i>На каждый продукт соеди- няют пальцы правой и ле- вой рук, начиная с мизинца.</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, пощипывание, постукивание, зигзагообразные движения (по общим правилам)

**5. Развитие мимических мышц.**

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Закрываю правый глаз,  
Закрываю левый глаз.  
Широко глаза открою

На округу погляжу.  
А затем наморщусь нос —  
На кого же я похож?

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Спокойное открывание и закрывание рта.
- «Обезьянки».
- Втянуть верхнюю губу, а затем нижнюю.
- «Маляр».
- «Барабанщики».

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Упражнение «Петух». Встать прямо, ноги врозь, руки в стороны. Хлопать руками по бедрам и, вдыхая, произносить: ку-ка-ре-ку (5 раз).

**8. Объявление темы занятия.**

Дети рассматривают картинки для звукоподражания, выставленные на доске.

**Логопед:** Как шипит змея? (Ш-ш-ш.) А какой звук слышится, когда воздух выходит из насоса? (С-с-с.) Эти два звука мы будем учиться сравнивать сегодня на занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звуков.**

Сравнительная характеристика.

Звук Ш. Губы — вытянуты бубликом, рупором. Кончик языка поднят за верхние зубы (к альвеолам). Посередине языка идет теплая, широкая, плавная струя воздуха.

Звук С. Губы — в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы. Посередине языка идет силь-

ная холодная струя воздуха (если струя не кажется холодной, для сравнения произносим звук Х).

Звук Ш — согласный, твердый, глухой, шипящий. Звук С — согласный, твердый, глухой, свистящий.

#### 10. Связь звуков и букв.

Логопед выставляет буквы. Дети рассматривают их, а затем выкладывают из шнурков.

#### 11. Развитие фонематического слуха.

##### Игра «Подарим картинку Шуре и Соне».

Дети «дарят» картинки со звуком Ш в названии кукле Шуре, а кукле Соне со звуком С, объясняя свой выбор: «Я подарю шар Шуре, потому что в слове шар есть звук Ш».

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Смотри скорей, который час,  
Тик-так, тик-так, тик-так.  
Налево раз! Направо раз!  
Мы тоже можем так.

С. Михалков

#### 12. Закрепление звуков в слогах.

Звуковой анализ слогов ША и СА с выкладыванием графической схемы. После проведения анализа слогов педагог спрашивает у детей, а будут ли отличаться цветные схемы этих слогов или они будут одинаковыми?

#### 13. Закрепление звуков в словах.

Звуковой анализ слова сок, выкладывание графической схемы. Звуковой анализ слова душ.

После анализа дети должны ответить на вопрос логопеда: «Подходит ли выложенная схема слова сок к слову душ?» Дети показывают на схеме звуки слова сок, а затем слова душ: «Покажите звук К, звук О, звук С». Аналогично со словом душ.

Деление на слоги слов, обозначающих название картинок, выставленных на доске: один из детей чертит слоговую схему на доске, а остальные выкладывают на столах.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложения со словами ландыш и весна. Анализ составленного предложения. Один из детей чертит схему предложения на доске, а остальные выкладывают на столах.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуками Ш.

Хороши штанишки  
У нашей малышки —  
Что за кармашки,  
Ремешки да пряжки!

Выделение из текста слов со звуком С:

Есть посуда — самовар,  
Есть машина — самоход,  
Есть игрушка — самокат  
И, конечно, самолет!



**16. Итог занятия.**

*Логопед:* Какие звуки мы сегодня учились сравнивать? Чем они похожи? (Оба согласные, твердые.) Чем отличаются? (При произнесении звука Ш кончик языка поднят вверх, а при произнесении звука С кончик языка упирается в нижние зубы.)

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 25 (альбом 2, с. 16).

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 10–11)

- Подобрать слова, которые начинаются со звука Ш, заканчиваются на звук Ш.
- Звуковой анализ слов: *душ, шар.*
- Определить место звука в словах: *шапка, мушка, пушка, камыш, малыш* и т.д.
- Составить предложения со словами *шапка* и *камыш*. Поделить предложения на слова, начертить схемы.

**Занятие 26. Звуки Х — Хь.  
Буква Х**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- научить детей характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в определении места звуков в словах;
- упражнять в анализе предложений;
- развивать фонематические процессы.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей умение вслушиваться в свою речь и речь окружающих.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Х, Хь; буква Х, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, дудочки.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

На столе лежат картинки. Дети делятся на две команды: одна отбирает картинки на звук Ш, а вторая — на звук С. Побеждает та команда, которая допустит меньше всего ошибок.

**2. Развитие общей моторики.**

Снег растает в поле чистом, Схлынет талая вода —	<i>Идут друг за другом.</i>
Побежит за трактористом К синей речке борозда.	<i>Бегут друг за другом.</i>
Выйдут сеялки потом	<i>Идут друг за другом.</i>
Засевать поля зерном. <i>В. Степанов</i>	<i>«Сеют».</i>

**3. Развитие мелкой моторики.**

Пекарь, пекарь,	<i>Хлопают в ладоши.</i>
Из муки испеки нам колобки,	<i>Пекут колобки.</i>
Да сушки — Ванюшке,	<i>Соединяют большие и указательные пальцы.</i>
Да баранки — Танюшке,	<i>Соединяют большие и средние пальцы.</i>
Да бублики — Гришке,	<i>Соединяют большие и безымянные пальцы.</i>
Да крендель — Маришке.	<i>Соединяют большие и мизинцы.</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, зигзагообразные движения, постукивание, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мама сыну говорит:  
«Хватит щеки надувать,  
Брови хмурить, поднимать».

Лучше в магазин сходи,  
Булочку сестре купи».

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Улыбнуться, удерживать улыбку под счет до пяти.
- Чистим нижние зубы.
- Попеременное надувание щек.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

**Игра «Дудочка».** Дети поочередно дуют каждый в свою дудочку, меняя тональность: тихо — громко — тихо. Затем дудочки кладут на стол и на выдохе протяжно произносят: А \_\_\_\_\_ О \_\_\_\_\_ У \_\_\_\_\_ Ы \_\_\_\_\_.

**8. Объявление темы занятия.**

**Логопед (выкладывает на доску картинки):** Посмотрите внимательно! Девочка пытается согреть пальчики на руках и при этом произносит: «Х-х-х». А хоккеист скользит по льду, а его коньки издают звук: хь-хь-хь. Сегодня на занятии мы познакомимся со звуками Х и Хь и научимся их различать.

**9. Акустико-артикуляционный образ звуков.**

Дети поочередно произносят звуки Х и Хь, а затем характеризуют их. Звуки Х и Хь — согласные (преграду для воздуха создает корень языка). Звук Х — твердый, обозначаем фишкой синего цвета, а звук Хь — мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета. Оба звука глухие, так как голосовые связки не вибрируют (горлышко молчит).

**10. Связь звуков и буквы.**

**Логопед (выставляет букву Х на доску):**

Х — забавная игрушка,  
Деревянная вертушка.  
Деревянная вертушка —  
Ветру вольному подружка.

В. Степанов

На что еще похожа буква Х?

### 11. Развитие фонематического слуха.

**Игра «Хлопай, топай, не зевай».**

Логопед произносит ряд слогов, в котором присутствуют слоги со звуками Х и Хь. На слоги со звуком Х дети хлопают, а со звуком Хь — топают.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Ножками топаем, топаем,  
Ручками хлопаем, хлопаем,  
Вправо, влево наклонились  
И обратно возвратились.  
Вот здоровья в чем секрет.  
Всем друзьям физкультпривет.

### 12. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ слогов ХА, ХИ. Логопед выкладывают схемы слогов на доске, а дети говорят, какая из схем к какому слогу подходит.

### 13. Закрепление звука в словах.

Звуковой анализ слов *хек* и *мох* с выкладыванием графической схемы и указанием заданных звуков на схеме. При этом особое внимание логопед уделяет показу на схеме звуков Х и Хь. Дети показывают и говорят о местоположении звуков в слове.

### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений со словами *хек* и *мох*. Анализ составленных предложений, выкладывание графической схемы.

### 15. Закрепление звука в тексте.

Повторение скороговорок вслед за логопедом.

Спила блоха на пуху балахон,  
В нем выходила блоха на балкон.

Н. Боровков

Сели слева три старухи,  
Съели хлеба три краюхи.

### 16. Итог занятия.

**Логопед:** Какие звуки были у нас гостями на занятии? Чем они похожи, а чем отличаются?

### 17. Оценка работы детей.

**18. Домашнее задание.** К занятию 26 (альбом 2, с. 17–18).

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 12–13)

- Подобрать слова, которые начинаются со звука Х; слова, которые начинаются со звука Хь.
- Звуковой анализ слов: *пух*, *хек*.
- Составить предложения со словами: *хоккей*, *хомяк*, *черепаха*, *хижина*. Проанализировать их и начертить схемы. Поделить данные слова на слоги и определить местоположение звуков Х и Хь.

## Занятие 27. Звуки В — Вь. Буква В

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательная:

- учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане.

#### Коррекционно-развивающие:

- развивать у детей умение анализировать предложения, слова и слоги;
- развивать фонематические процессы.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей самоконтроль за речью.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки В, Вь; буква В, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Логопед просит вспомнить слова — названия картинок со звуками Х и Хь в конце.

#### 2. Развитие общей моторики.

К самовару гости прибежали,	Дети стоят в кругу, один ребенок посередине.
Дружно чашки наполняли:	Идут к середине круга, здороваются.

Вкусный чай у самовара,	Расходятся.
Он с ромашковым отваром.	Идут по кругу друг за другом.

#### 3. Развитие мелкой моторики.

Раз, два, три, четыре,	Одна ладонь скользит по другой по кругу.
Мы посуду перемыли:	Ладони прижаты друг к другу.
Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварешку.	Открывают по одному пальчику, начиная с мизинца.

#### 4. Массаж лица.

Поглаживание, волнообразные движения, зигзагообразные движения, поглаживание (по общим правилам).

#### 5. Развитие мимических мышц.

Выразить мимикой свое эмоциональное состояние: разбили чашку — огорчение, купили новую чашку — радость, много грязной посуды — неудовольствие.

#### 6. Развитие артикуляционной моторики.

- «Улыбка» — «Трубочка».
- Языком отодвигать верхнюю губу, нижнюю.
- Поднимать язык к верхним зубам, опускать к нижним.
- Упереть кончик языка в левую щеку, в правую.
- Широко открыть рот и многократно произнести звук А.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания.

Работа над голосом: звуком У спеть знакомую песенку.

**8. Объявление темы занятия.**

Дети рассматривают картинки для звукоподражания: мельницу и вентилятор.

*Логопед:* Крылья у мельницы крутятся и издают звук: в-в-в. Повторите этот звук. А маленький вентилятор подражает большой мельнице: вь-вь-вь. Повторите звук Вь. С этими звуками мы познакомимся сегодня на занятии и научимся их различать.

**9. Акустико-артикуляционный образ звуков.**

Дети по-одному произносят звук В. Затем дают его характеристику (с подключением орального, тактильно-вибрационного и акустического контроля).

Звук В — согласный (верхние зубы соприкасаются с нижней губой и создают преграду для воздушной струи), твердый, обозначаем его синей фишкой, звонкий (голосовые складки вибрируют). Характеристика звука Вь дается по аналогии.

**10. Связь звуков и буквы.**

Логопед выставляет букву В на доску.

Вот буква В видна вдали —

Красивая, витая.

Как будто крендель испекли,

Приезжих поджидая.

*С. Маршак*

**11. Развитие фонематического слуха.**

Повторение слоговых рядов за логопедом:

ва — во — ву — ви

ви — ва — ву — ве. И т.д.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем

И кружимся потом.

**12. Закрепление звука в слогах.**

Звуковой анализ слогов ВА, ВИ. Деление слов на слоги с выкладыванием графической схемы.

**13. Закрепление звука в словах.**

Определение места звуков В и Вь в словах — названиях картинок, с использованием дидактического пособия «Домик».

**14. Закрепление звука в предложениях.**

Составление предложений с простыми предложениями. Определение количества слов в предложениях. Логопед акцентирует внимание детей на «маленьких словах» — предлогах.

Составление графических схем предложений.

**15. Закрепление звука в тексте.**

Выделение из текста сначала слов со звуком Вь, а затем со звуком В.

Верчу колеса, руль верчу.  
Весельчака везу к врачу.  
В. Берестов

Воротилась Варвара из города,  
Привезла новостей три короба.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* Какие звуки учились различать на занятии? Чем они похожи, а чем отличаются? Назовите слова, в которых звук В находится в начале слова. А теперь слова, в которых звук Вь находится в середине слова.

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 27  
(альбом 2, с. 19–20).

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 14–15)

- Подобрать слова на звук В, а затем на звук Вь.
- Проанализировать предложения 1–3 из игры «Продолжи предложение», начертить (составить) их схемы.
- Прибавить слоги ВА, ВИ и назвать каждое слово полностью: *коро...(ва), гри...(ва), хал...(ва), дро...(ва), остро...(ва), крапи...(ва)*; прибавить слог ВИ в начале слова и назвать все слово: *(ви) ...шня, (Ви)...та, (ви)...лка, (Ви)...тя, (Ви)...ка*.

**Занятие 28. Звук З. Буква З**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в звуковом анализе слов из трех звуков;
- развивать умение анализировать предложение;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.

*Коррекционно-воспитательная:*

- учить детей самостоятельно контролировать правильное произношение вновь поставленных звуков в спонтанной речи.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук З; буква З, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

*Логопед:* Какие звуки мы учились различать на прошлом занятии?

Подберите слова на звук В, а затем на звук Вь.

**2. Развитие общей моторики.**

Если на улице дождик идет,	<i>Взмахи руками перед собой.</i>
Если метелица злая метет,	<i>Взмахи руками перед собой из стороны в сторону.</i>
В доме под крышей укроемся мы,	<i>«Крыша» над головой.</i>
Дождик и снег нам тогда не страшны! <i>К. Нефедова</i>	<i>На месте топают ногами.</i>

**3. Развитие мелкой моторики.**

Живым существам Очень трудно без дома!	<i>«Дом».</i>
Жилье нужно птицам, Зверям, насекомым...	<i>Загибают три пальца.</i>
Для шустрых и быстрых Лесных муравьев	<i>И еще два пальца.</i>
В большом муравейнике Пища и кров. <i>К. Нефедова</i>	<i>«Дом».</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, постукивание, спиралевидные движения, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

Закрывать правый глаз, левый глаз; поднять брови, нахмурить брови, наморщить нос, надуть щеки.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Имитация жевания.
- «Улыбка» — «Трубочка».
- «Лопаточка».
- «Чашечка».
- «Лопаточка» — «Чашечка».
- Попеременное надувание щек.

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Дети медленно друг за другом идут по кругу. На вдох руки поднять и развести в стороны, на выдохе — опустить вниз с длительным произношением звука: у-у-у (3 раза).

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед (выставляет картинку для звукоподражания):* К нам в гости прилетел большой комар. Какой звук он издает, когда летит? Правильно, звук З. С этим звуком мы сегодня познакомимся.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Произнесение звука З хором и индивидуально. Наблюдение за артикуляцией, с подключением орального, акустического и тактильно-вибрационного контроля. Характеристика артикуляции звука З:

- губы в улыбке;
- зубы сближены и создают преграду для воздушной струи;
- кончик языка упирается в нижние зубы;
- посередине языка идёт сильная, холодная, плавная воздушная струя.

— голосовые складки работают.

Звук З — согласный, твёрдый, обозначаем фишкой синего цвета, звонкий.

#### 10. Связь звуков и буквы.

Выкладывание буквы З из веревочек.

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Из четырех названных слогов выделить лишний (отличающийся звучанием):

за — зо — за — за

зу — зу — зу — за

зы — зы — зо — зы.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки разведем  
И побежим кругом.

#### 12. Закрепление звука в слогах.

Игра «Какой слог подходит?».

Ко — ... (на, за, ла).

Ва — ... (па, ха, за).

Водол — ... (ад, аз, ар). И т.д.

#### 13. Закрепление звука в словах.

Из выставленных на доске картинок логопед просит выбрать иллюстрацию с самым коротким названием. (В данном случае это должна быть картинка с изображением зуба.) Дети называют

слово, а затем анализируют его звуковой состав. На выложенной схеме указывают заданные звуки.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Логопед чертит на доске (или выкладывает на магнитной доске) схемы предложений, состоящие из четырех и пяти слов. Дети составляют предложения к заданной схеме, а затем указывают заданные слова на схеме. Особое внимание уделяется предложениям.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Повторить чистоговорки вслед за логопедом.

За-за-за — на лугу коза.

Зу-зу-зу — мы пасем козу.

Зы-зы-зы — колокольчик у козы.

Зой-зой-зой — бегут козлята за козой.

#### 16. Итог занятия.

*Логопед:* Назовите звук, который произносит большой комар? Какой это звук? Почему он согласный? Почему он звонкий?

#### 17. Оценка работы детей.

18. Домашнее задание. К занятию 28 (альбом 2, с. 21–22).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 16–17)

- Подобрать слова на звук З в начале слова, а затем в середине слова.



- Проанализировать предложения 1–3 из игры «Составь предложение», начертить (составить) схемы.
- Звуковой анализ слов: *зов, зал*.
- Определить место звука *З* в словах: *коза, телевизор, зонт, зубр, арбузы* и т.д.

## Занятие 29. Звук *Зь*. Буква *З*

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- научить детей характеризовать звук *Зь* с опорой на различные виды контроля.

*Коррекционно-развивающие:*

- продолжать упражнять детей в анализе слогов;
- упражнять в анализе слов и предложений;
- развивать общую и мелкую моторику.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук *Зь*; буква *З*, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Повторить вслед за логопедом:

за — зо — за — зо

зу — зы — зу — за

зы — зэ — зо — зы. И т.д.

#### 2. Развитие общей моторики. «Котик».

Вот какой коташка,	
--------------------	--

Идут «кошачьим» шагом.
------------------------

Круглая мордашка,	<i>Гладят лицо.</i>
А на каждой лапке Коготки-царапки.	<i>Изображают когти.</i>
Все ему игрушки — Кубик и катушка.	<i>Прыжки на месте.</i>
Котик, словно мячик, По квартире скачет. <i>О. Высотская</i>	<i>Прыгают друг за другом по кругу.</i>

### 3. Развитие мелкой моторики.

Дай молочка, Буренушка, Хоть капельку — на доньшке.	<i>Показывают, как доят корову.</i>
Ждут меня котятки, Малые ребятки.	<i>Делают «мордочки» из пальчиков.</i>
Дай им сливок ложечку, Творогу немножечко, Масла, простоквашки, Молочка да каши. <i>Чешск. народн. песенка</i>	<i>Загибают по одному пальчику на обеих руках.</i>

### 4. Массаж лица.

Поглаживание, пощипывание, постукивание, волнообразные движения (по общим правилам)

### 5. Развитие мимических мышц.

«Пугливая овечка».

Ходит по полю овечка, Шуба белая, в колечках, Овечка красивая,	<i>Изобразить гордость.</i>
--	-----------------------------

Но робкая, пугливая. Всего она боится: И грома, и грозы.	<i>Изобразить трусливую овечку.</i>
Смелости учиться	<i>Изобразить смелость.</i>
Ей надо у козы.	<i>Показать «козу».</i>

### 6. Развитие артикуляционной моторики.

- Рот открыт, удержать мимическую позицию под счет до пяти.
- «Расчесать» нижнюю губу, а затем верхнюю.
- «Лопаточка» — удержать под счет до пяти.
- «Почистим» нижние зубы с внутренней стороны.
- Покусывание языка, а затем расслабление.

### 7. Работа над развитием дыхания и голоса.

Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания.  
Работа над голосом: дети с восклицательной интонацией договаривают звукоподражания.

Гуси начали опять  
По-гусиному кричать:  
— Га-га-га!  
Лягушата квакают:  
— Ква-ква-ква!  
А утята крикают:  
— Кря-кря-кря!  
Кошки замурлыкали:  
— Мур-мур-мур!  
Поросята хрюкают:  
— Хрю-хрю-хрю!

*К. Чуковский*

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед (выставляет картинку для звукоподражания):* Давайте позовем в гости маленького комарика. Вот он летит.

Какой звук вы слышите? Правильно, звук Зь. Этот звук мы будем изучать сегодня на занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Характеристика проводится по аналогии со звуком З.

Звук Зь — согласный, мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета, звонкий.

**10. Связь звука и буквы.**

«Рисование» буквы З пальчиками в воздухе и на столе.

**11. Развитие фонематического слуха.**

*Игра «Хлопай, не зевай».*

Логопед произносит ряд слогов, в котором присутствуют слоги со звуком Зь. На слоги со звуком Зь дети хлопают в ладоши.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Жили-были две подружки:  
Утром рано умывались,  
Полотенцем растирались,  
Ножками топали, ручками хлопали,  
Вправо, влево наклонялись  
И обратно возвращались.

**12. Закрепление звука в слогах.**

Деление слов на слоги, выкладывание графической схемы. Затем логопед указывает на схеме слоги, а дети называют их.

**13. Закрепление звука в словах.**

Дети называют картинки, выставленные на доске. А затем определяют место звука Зь в названии картинок и «селят» картинки в «домик» (дидактическая игра «Домик»).

**14. Закрепление звука в предложениях.**

Работа над деформированной фразой.

Мячик, лежит, резиновый, в, корзине.

Живет, полосатая, в, зебра, Африке.

Составление правильных предложений с последующим анализом количества слов и выкладыванием графической схемы.

**15. Закрепление звука в тексте.**

Выделить из текста слова со звуком Зь.

У Зины и Зои

Зеленые глаза,

Смотрят Зина и Зоя

В зеркало с утра.

**16. Итог занятия.**

*Логопед:* С каким звуком к нам в гости прилетал маленький комарик? Какой это звук? Вспомните слова — названия картинок, в которых звук Зь находился в середине слова.

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 29  
(альбом 2, с. 23).

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 18–19)

- **Игра «Домик».** Определить место звука Зь в словах *зебра, корзина, зеркало, земляника* и т.д. Затем поделить на слоги и определить количество слогов.
- Составить предложения со словами: *зебра, земляника*, поделить их на слова и выложить (нарисовать) схемы предложений.
- Проанализировать слоги ЗИ и ЗЕ по звукам и выложить схемы.
- Подобрать слова, начинающиеся со звука Зь.

**Занятие 30. Звуки и буква Ж**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- научить детей характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;
- упражнять в анализе слов и предложений;
- развивать фонематические процессы.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей умение выслушивать товарищей, не перебивая их.

**Оборудование:** зеркала, картинка для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ж; буква Ж, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Игра «Скажи наоборот».**

За-за-за — зя-зя-зя.

Зу-зу-зу — зю-зю-зю.

Зы-зы-зы — зи-зи-зи.

**2. Развитие общей моторики.**

Нет на свете Родины красивей —	<i>Дети шагают на месте.</i>
Боевой страны богатырей.	<i>Изображают «богатырей».</i>
Вот она, по имени Россия, От морей простерлась до морей. <i>А. Прокофьев</i>	<i>Шагают на месте и широко разводят руки.</i>

**3. Развитие мелкой моторики.**

Раз, два — Москва.	<i>Два хлопка в ладоши.</i>
Три, четыре — мы в Сибири.	<i>То же.</i>
Раз, два, три, четыре, пять —	<i>Соединяют пальцы, начиная с большого.</i>
Выходить в Москве опять.	<i>«Шагают» по столу.</i>

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, волнообразные движения, спиралевидные движения, поглаживание (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

У Валюши и Ванюши Щеки, словно шар воздушный.	<i>Надуть щеки.</i>
А у Пети и у Гали — Худенькими щеки стали.	<i>Втянуть щеки.</i>
Рассердились Петя, Галя, Сильно брови хмурить стали.	<i>Нахмурить брови.</i>

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Имитация жевания.
- «Поцелуй» (5 раз).
- «Лопаточка».
- «Вкусное варенье».
- «Маляры».

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Упражнение «Дровосек»: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, поднять сцепленные руки вверх — вдох, опустить вниз — медленный выдох. Повторить 3 раза.

Работа над голосом: произносить предложение, используя повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию:

- Увидали мы ежа.
- Увидали мы ежа?
- Увидали мы ежа!

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед (выставляет картинку для звукоподражания):* К нам летит веселый жук и поет веселую песенку: «Ж-ж-ж». Повторите этот звук. Он будет гостем на нашем занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звука.**

Произнесение звука Ж с наблюдением за положением артикуляции в зеркале. Характеристика артикуляции звука Ж:

- губы вытянуты бубликом, рупором;
- кончик языка поднят за верхние зубы, к альвеолам;

- боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам;
  - горлышко дрожит, вибрирует.
- Звук Ж — согласный, всегда твёрдый, звонкий, обозначаем фишкой синего цвета.

#### 10. Связь звука и буквы.

Посмотри-ка: буква Ж  
 На жука похожа,  
 Потому что у нее  
 Шесть жучиных ножек.

*В. Кожевников*

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Дополнить строки словами, подходящими по рифме. Если дети затрудняются, дается три слова на выбор.

Портфель я выронил из рук,  
 Такой большой на ветке... (*Нос, мяч, жук.*)

Как-то вечером две мышки  
 Унесли у Пети... (*Конфеты, книжки, сыр.*)

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Руки вверх мы поднимаем —  
 Раз, примерно, целых пять.  
 А подняв, не забываем  
 Опускать их вниз опять.  
 Поворачиваем тело  
 То направо, то налево.

#### 12. Закрепление звука в слогах.

Деление слов — названий картинок на слоги, анализ слогов, выкладывание графической схемы. Назвать указанные логопедом на схеме слоги.

#### 13. Закрепление звука в словах.

Звуковой анализ слова *жук*, выкладывание графической схемы. Затем логопед называет звуки слова в произвольном порядке, а дети показывают их на схеме.

Определение места звука Ж в словах: выбираются капитаны команд, один из капитанов должен отобрать картинки, в названии которых звук Ж находится в начале слов, а другой — в середине.

#### 14. Закрепление звука в предложениях.

Составление предложений со словами *журнал* и *пожар*. Анализ составленных предложений, выкладывание графической схемы.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуком Ж в начале слова.

Жаба желтая лежала,  
 Что-то в небе прожужжало.  
 Жаба смотрит — жирный жук.  
 Все: жуку теперь каюк.

*Н. Владимирова*

#### 16. Итог занятия.

**Логопед:** Какой звук повторяли вслед за жуком? Какой это звук? Где находится звук Ж в слове *журнал*, а где — в слове *пожар*?

17. Оценка работы детей.

18. Домашнее задание. К занятию 30  
(альбом 2, с. 24–25).

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 20–21)

- **Игра «Прибавляй слог».** Прибавить слог ЖОК и назвать все слово: фла..., сне..., дру..., утю..., сто..., пиро..., кру... .
- Звуковой анализ слов *жук, жать* с выкладыванием схемы.
- **Игра «Хлопай, не зевай».** Произносится ряд слов, хлопать на слова со звуком Ж.
- Подобрать картинки к слоговым схемам. Картинки: *жук, жаба, жакет, жилет, моржи*. Педагог выкладывает на магнитной доске слоговую схему. Дети должны подобрать соответствующую картинку.
- Составить предложения со словами *моржи* и *жакет*. Проанализировать и выложить схему.

Занятие 31. Звуки З — Ж

Цели занятия:

**Коррекционно-образовательная:**

- учить детей различать звуки Ж и З по акустическим и артикуляционным признакам.

**Коррекционно-развивающие:**

- упражнять детей в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов и предложений;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать умение составлять и анализировать предложения.

**Коррекционно-воспитательная:**

- воспитывать у детей умение отвечать распространенными предложениями и выслушивать ответы товарищей.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки З и Ж; буквы З и Ж, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Назвать слова со звуком Ж в начале слова, а затем — в середине.

**2. Развитие общей моторики.**

Ах ты, девочка чумазая,	Качают головой.
Где ты носик так измазала?	Касаются кончика носа указательным пальцем.
Кончик носа черный, Будто закопченный.	Качают головой.
— Я на солнышке лежала,	Руки над головой, пальцы растопырены.
Нос кверху держала. Вот он и загорел. <i>А. Барто, П. Барто</i>	Голову запрокидывают назад, к воображаемому солнцу.

**3. Развитие мелкой моторики.**

Все капризы у Оксанки	Поочередно соединяют пальцы правой и левой рук.
Соберем в большие санки.	Потирают ладони друг о друга.
И оставим возле елки.	Скрещивание оттопыренных пальцев рук.
Пусть едят их злые волки. <i>Э. Мошковская</i>	Пальцы полусогнуты и напряжены.

**4. Массаж лица.**

Поглаживание, пощипывание, постукивание, зигзагообразные движения (по общим правилам).

**5. Развитие мимических мышц.**

Выразить эмоциональное состояние (настроение): доволен — недоволен, виноват — не виноват, счастлив — несчастлив, спокоен — рассержен.

**6. Развитие артикуляционной моторики.**

- Рот открыть — «Обезьянки».
- «Почешем» нижнюю губу, а затем верхнюю.
- «Почистим» нижние зубы с внутренней стороны.
- «Маляры».

**7. Работа над развитием дыхания и голоса.**

Упражнение «Трубочка» — дети стоят, кисти рук сжаты в трубочку, подняты вверх — вдох, на медленном выдохе произносить: «П-ф-ф-ф», по окончании вдох. Повторить 3 раза.

Звуком О спеть знакомую песенку.

**8. Объявление темы занятия.**

*Логопед:* Однажды комар и жук устроили соревнование: кто произнесет звук красивее? А теперь вы поделитесь на две команды. Первая команда будет произносить звук комара, а вторая — звук жука.

По команде логопеда дети произносят звуки Ж и З.

*Логопед:* Эти два звука мы будем учиться различать сегодня на занятии.

**9. Акустико-артикуляционный образ звуков.**

Производится сравнительная характеристика звуков Ж и З. При проведении характеристики логопед делает акцент на том, что при произнесении звука Ж кончик языка поднят вверх, а при произнесении звука З — упирается в нижние зубы. Далее — по обычному плану сравнительной характеристики. Дети отвечают на вопросы логопеда: «Чем эти два звука похожи? А чем они отличаются?».



**10. Связь звуков и букв.**

Дети рассматривают буквы З и Ж, а затем придумывают, на что они похожи.

**11. Развитие фонематического слуха.**

Выделить лишнее слово из произнесенного ряда (дается установка, что при этом нужно обращать внимание на первый звук в словах):

Жаба, жук, зуб, жадина.

Заяц, зоопарк, журнал, забор. И т.д.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Я и прямо,  
Я и боком,  
С поворотом  
И с прыжком,  
И с разбега,  
И на месте,  
И двумя ногами вместе.

А. Барто

**12. Дифференциация звуков в слогах.**

**Игра «Скажи наоборот».**

**Логопед:** Я буду произносить слоги со звуком З, а вы попробуйте заменить его звуком Ж.

За-за-за-за — ...

Зу-зу-зу-зу — ... И т.д.

**Логопед:** А теперь я буду произносить слоги со звуком Ж, а вы попробуйте заменить его звуком З.

Жи-жи-жи-жи — ...

Жо-жо-жо-жо — ... И т.д.

**13. Закрепление звука в словах.**

**Игра «Четвертый лишний».** По наличию (отсутствию) звуков Ж и З в словах выделить «лишнюю» картинку.

Коза, зуб, жук, береза. (*Жук.*)

Журнал, пожар, жираф, зонт. (*Зонт.*)

Указать место звуков Ж и З в вышеназванных словах. Поделить слова на слоги, выложить графическую схему. Указать на схеме заданные слоги. Например, слово *журнал*: «Покажите слог ЖУР, покажите слог НАЛ. И т.д.

**14. Закрепление звука в предложениях.**

Работа над деформированной фразой.

В, живет, Африке, жираф.

Растет, в, кудрявая, поле, береза.

Анализ правильно составленных предложений. Выкладывание графической схемы. Указание заданных слов на схеме.

**15. Закрепление звука в тексте.**

Повторение чистоговорок вслед за логопедом.

За-за-за — у Маши зеленые глаза.

Жу-жу-жу — я на солнышко гляжу.

Зу-зу-зу — едет Ваня на возу.

Жа-жа-жа — сто иголок у ежа.

**16. Итог занятия.**

**Логопед:** Произнесите звук жука. А теперь звук большого комара. Чем эти звуки похожи? А чем они отличаются?

17. Оценка работы детей.

18. Домашнее задание. К занятию 31 (альбом 2, с. 26–27).

Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 22–23)

- **Игра «Разложи в два ряда».** В один ряд нужно положить картинки со звуком Ж, а в другой — со звуком З.
- **Игра «Скажи наоборот».**  
За-за-за-за — жа-жа-жа-жа.  
Зу-зу-зу-зу — жу-жу-жу-жу.  
Жи-жи-жи-жи — зы-зы-зы-зы.  
Жо-жо-жо-жо — зо-зо-зо-зо. И т.д.
- **Игра «Хлопай, топай».** Произносится ряд звуков: на звук З дети хлопают, на звук Ж — топают.
- **Игра «Перепалка».** Дети делятся на две команды. Одна команда подбирает слова со звуком З, а вторая — со звуком Ж. Слова произносятся поочередно командами. Выигрывает та команда, которая придумает больше слов.

Занятие 32. Звуки Д — Дь. Буква Д

Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в определении места звуков в словах;
- упражнять в делении слов на слоги;
- развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Д, Дь; буква Д, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения.

Ход занятия

1. Организационный момент.

*Игра «Скажи наоборот».*

За-за-за-за — жа-жа-жа-жа.

Зу-зу-зу-зу — жу-жу-жу-жу.

Жи-жи-жи-жи — зы-зы-зы-зы.

Жо-жо-жо-жо — зо-зо-зо-зо. И т.д.

## 2. Развитие общей моторики.

Выполнение движений по тексту стихотворения.

Я шагаю по лужайке —  
Сверху ясно мне видна  
Вся зеленая страна.  
Вот улитка — добрый гномик —  
На себе таскает домик.  
Вот стоит высотный дом —  
Муравьи хлопочут в нем.

Е. Серова

## 3. Развитие мелкой моторики.

Прилетела к нам вчера	<i>Взмахи перекрещенными кистями рук.</i>
Полосатая пчела. А за нею шмель-шмелек И веселый мотылек, Жук-жучок и стрекоза,	<i>На каждое название насекомого соединяют пальцы, начиная с мизинца.</i>
Как фонарики, глаза.	<i>«Колечки» — указательные и большие пальцы соединены.</i>
Пожужжали, полетали,	<i>Взмахи перекрещенными кистями рук.</i>
От усталости упали. Н. Нищева	<i>Тихо кладут руки на стол.</i>

## 4. Массаж лица.

Поглаживание, зигзагообразные движения, постукивание, поглаживание (по общим правилам).

## 5. Развитие мимических мышц.

Закрывать правый глаз, левый глаз; прищурить глаза, нахмурить брови; надуть правую щеку, левую щеку; втянуть правую щеку, левую щеку.

## 6. Развитие артикуляционной моторики.

- «Улыбка» — «Трубочка».
- Языком отодвигать верхнюю губу, нижнюю.
- Поднимать язык к верхним зубам, опускать к нижним.
- Упереть кончик языка в левую, в правую щеку.
- Широко открыть рот и многократно произнести звук Э.

## 7. Работа над развитием дыхания и голоса.

**Упражнение «Петух»** — встать прямо, ноги врозь, руки в стороны. Хлопать руками по бедрам и, вдыхая, произносить: ку-ка-ре-ку (5 раз).

## 8. Объявление темы занятия.

Дети рассматривают картинки для звукоподражания.

**Логопед:** Большой дятел стучит: д-д-д, а маленький за ним повторяет, но у него получается: дь-дь-дь. Со звуками большого и маленького дятла мы сегодня познакомимся на занятии и будем учиться их различать.

## 9. Акустико-артикуляционный образ звуков.

Произнесение звуков Д, Дь с наблюдением за положением артикуляции в зеркале и при тактильно-вибрационном контроле (рука на горлышке). Характеристика звуков Д, Дь.

Звук Д — согласный, твердый, звонкий, обозначаем фишкой синего цвета.

Звук Дь — согласный, мягкий, звонкий, обозначаем фишкой зеленого цвета.

Чем эти звуки похожи, а чем они отличаются?

#### 10. Связь звуков и буквы.

Дети рассматривают букву Д, а логопед говорит:

Д — это домик аккуратный,  
С высокой крышей двускатной.

В. Степанов

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Произнесение слоговых рядов вслед за логопедом:

да — ду — ди — да  
ди — ди — ду — да  
де — ди — дэ — до. И т.д.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Встали дети — потянулись,  
Раз — нагнулись,  
Два — нагнулись,  
Чтоб до неба нам достать,  
Нужно на носочки встать.

#### 12. Закрепление звуков в слогах.

Звуковой анализ слогов ДО, ДИ. Выкладывание схемы этих слогов.

#### 13. Закрепление звуков в словах.

Определение места звука Дь в словах, обозначающих названия картинок (игра «Домик»).

Звуковой анализ слова *дом* с последующим выкладыванием схемы слова и указанием заданных звуков на схеме.

#### 14. Закрепление звуков в предложениях.

Составление предложений со словами *дыня* и *будильник*. Анализ составленных предложений. Выкладывание графической схемы с последующим анализом: «Скажите, какое по счету в этом предложении слово *дыня*? А слово *растет*?» И т.д.

#### 15. Закрепление звуков в тексте.

Выделение из текста слов со звуком Д и Дь.

Дятел жил в дупле пустом,  
Дуб долбил, как долотом,  
День долбил,  
Два долбил —  
В небо носом угодил.

С. Маршак

#### 16. Итог занятия.

**Логопед:** Назовите любимый звук большого дятла. (*Звук Д.*) Дайте ему характеристику.

Назовите любимый звук маленького дятла. (*Звук Дь.*) Дайте ему характеристику.

Чем эти звуки похожи? А чем они отличаются?

#### 17. Оценка работы детей.

**18. Домашнее задание.** К занятию 32  
(альбом 2, с. 28–29).

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 24–25)

- **Игра «Разложи по рядам».** Две команды соревнуются и раскладывают по рядам картинки со звуками Д и Дь в названии.
- **Игра «Кто больше».** Детям предлагается сюжетная картина, на которой нужно отыскать предметы со звуками Д, Дь. За каждое названное слово дается фишка. В конце игры фишки подсчитываются и подводится итог игры.
- Звуковой анализ слов: *день, дом.*
- Поделить на слоги слова: *мандарин, одуванчик, желуди, одежда*, выложить (начертить) их схемы.
- Составить предложения с данными словами и проанализировать их.

**Занятие 33. Звуки Ф — Фь. Буква Ф**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать у детей фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов;
- упражнять в составлении предложений и делении их на слова;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- развивать просодические компоненты речи.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.

**Оборудование:** зеркала, картинки для звукоподражания; предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ф, Фь; буква Ф, дидактическое пособие «Согласный звук», цветные фишки для выкладывания звуковой схемы, дидактическое пособие «Домик», наборы для выкладывания слоговой схемы и схемы предложения, куклы.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

**Игра «Скажи наоборот».**

Дя-дя-дя — да-да-да.

Дю-дю-дю — ду-ду-ду.  
Ди-ди-ди — ды-ды-ды. И т.д.

## 2. Развитие общей моторики.

По дороге мы идем. Путь далек, далек наш дом.	<i>Дети шагают на месте.</i>
Жаркий день, сядем в тень. Мы под дубом посидим,	<i>Садятся на корточки.</i>
Мы под дубом полежим.	<i>Кладут голову на ладони.</i>
Потом дальше пойдем. <i>Русск. народн. потешка</i>	<i>Встают и идут дальше.</i>

## 3. Развитие мелкой моторики. «Дождик».

Дождик, дождик, капелька, Водяная сабелька.	<i>Соединяют поочередно пальцы правой и левой рук.</i>
Лужу резал, лужу резал, Резал, резал, не разрезал, И устал,	<i>Ребром правой ладони «режут» левую и наоборот.</i>
И перестал. <i>И. Токмакова</i>	<i>Тихо кладут кисти рук на стол.</i>

## 4. Массаж лица.

Поглаживание, волнообразные движения, зигзагообразные движения, поглаживание (по общим правилам).

## 5. Развитие мимических мышц.

Выразить эмоциональное состояние (настроение): доволен — недоволен, виноват — невиновен, счастлив — несчастлив, спокоен — рассержен.

## 6. Развитие артикуляционной моторики.

Для челюсти — движения нижней челюстью вправо-влево.

Для губ — попеременные движения по тексту стихотворения:

Подражаю я слону —  
Губы хоботком тяну.  
Чтоб понравиться лягушкам,  
Тянем губы прямо к ушкам!

Для языка — переменное покусывание (зубами), пошлепывание (губами) языка.

## 7. Работа над развитием дыхания и голоса.

Автоматизация нижнедиафрагмального дыхания.

Работа над голосом: волк воет — «в-в-в», филин кричит — «фу-бу, фу-бу», самолет летит — «у-у-у».

## 8. Объявление темы занятия.

*Логопед:* Однажды Незнайка отправился в путешествие на воздушном шаре (*выставляет картинку*), засмотрелся на ворону и не заметил, как из шара стал выходить воздух: ф-ф-ф.

А Ваня в это время играл в футбол (*выставляет следующую картинку*). Он сильно ударил по мячу, в мяче образовалась маленькая дырочка. Ваня услышал вот такой звук: фь-фь-фь.

Звуки Ф и Фь мы будем учиться различать на сегодняшнем занятии.

## 9. Акустико-артикуляционный образ звуков.

Хоровое и индивидуальное произнесение звуков Ф, Фь с наблюдением за положением артикуляции

в зеркале и при тактильно-вибрационным контроле (рука на горлышке). Характеристика звуков Ф, Фь. Звук Ф — согласный, твердый, звонкий, обозначаем фишкой синего цвета. Звук Фь — согласный, мягкий, звонкий, обозначаем фишкой зеленого цвета. Чем эти звуки похожи, а чем они отличаются?

#### 10. Связь звуков и буквы.

Дети рассматривают букву Ф, а логопед говорит:

Федя ходит руки в боки.

Значит, выучил уроки.

*Г. Виеру*

На что похожа буква Ф?

#### 11. Развитие фонематического слуха.

Поднять красный флажок на правильно произнесенное слово.

Милин, пилин, филин, килин.

Мутбол, кутбол, дутбол, футбол.

Мея, фея, пея, тея.

Монарь, коварь, фонарь, топарь.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Чтобы было все в порядке,

Делай каждый день зарядку:

Руки вверх поднимай,

Их опускать не забывай.

На носочки становись

И до неба дотянись.

#### 12. Закрепление звуков в слогах.

Игра «Прибавляй нужный слог (ФА или ФЕ)».

со... (фа)

дро... (фа)

ко... (фе)

ка... (фе)

#### 13. Закрепление звуков в словах.

Игра «Подарки для Феди и Фаины». Дети выбирают картинку, определяют, какой из звуков Ф или Фь присутствует в названии картинки, а затем «дарят» предмет, который изображен на картинке: со звуком Ф — Фаине, со звуком Фь — Феде.

Звуковой анализ слова *фен* с выкладывание графической схемы и последующим анализом. Деление слов на слоги, определение количества слогов.

#### 14. Закрепление звуков в предложениях.

Составление предложений со словами *фейерверк* и *светофор*. Анализ составленных предложений, выкладывание схемы.

#### 15. Закрепление звука в тексте.

Выделение из текста слов со звуками Ф и Фь.

Фокусник во фрак одет,

Факел превратит в букет.

Фея выскочит оттуда.

Фокус это или чудо?

*В. Берестов*

#### 16. Итог занятия.

*Логопед:* С какими звуками познакомились на занятии? С каким звуком в названии дарили подарок Феде? А Фаине?

Чем отличаются эти звуки друг от друга?

**17. Оценка работы детей.**

**18. Домашнее задание.** К занятию 33  
(альбом 2, с. 30–31).

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 26–27)

- Подобрать слова, которые начинаются со звуков Ф, Фь.
- **Игра «Домик».** Определить место нахождения звуков в словах: *фазан, жираф, туфли, фикус, кофейник* и «поселить» в соответствующее окошко.
- Составить предложения со словами; *кофейник, жираф, туфли*, проанализировать и выложить схему.
- **Игра «Хлопай, не зевай».** На звук Ф — хлопнуть, на звук Фь — топнуть.

**Часть 2**  
**Планирование и конспекты занятий**  
**по развитию**  
**лексико-грамматической стороны**  
**речи у детей**



**Перспективный тематический план занятий  
по развитию лексико-грамматической  
стороны речи у детей**

*3 период обучения (март, апрель, май)*

Не- дели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ за- нятия
<b>Март</b>			
1	Весна. День рождения весны	Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа	22
2	Праздник 8 Марта	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам	23
3	Профес- сии	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа	24

Не- дели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ за- нятия
4	Наша пища	Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов	25
<b>Апрель</b>			
5	Откуда хлеб пришел?	Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве	26
6	Посуда	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды	27
7	Мой дом	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами	28
8	Домашние животные и их детеныши	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения	29

Недели	Темы	Лексико-грамматические категории	№ занятия
<b>Май</b>			
9	Наша страна. Мой родной край	Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях	30
10	Человек	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов	31
11	Насекомые	Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа	32
12	Лето	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов	33

## Занятие 22. Весна. День рождения весны

### Цели занятия:

#### *Коррекционно-образовательные:*

- учить детей называть признаки времен года;
- учить образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена существительные к ним.

#### *Коррекционно-развивающие:*

- развивать у детей умение замечать неточности в весенней картинке и выделять их;
- развивать мышление и связную речь;
- закреплять навык использования в речи предлога *без*;
- упражнять детей в образовании существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

#### *Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности весной.

**Оборудование:** сюжетные картинки с изображением проталин, луж, ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капли), яркого солнышка, майских жуков; сюжетные картины по теме «Весна» и «Что перепутал художник?»

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Солнце ярче светит.

Дует теплый ветер.

Птицы с юга прилетели.  
Звонко капаят капли.  
Вот и кончилась зима.  
К нам опять пришла... (Весна.)  
М. Картушина

Логопед демонстрирует детям сюжетную картину «Весна». На картине допущены неточности (кроме весенних примет нарисованы приметы других времен года). Проводится игра «Что перепутал художник?». После этого дети садятся на свои места.

### 2. Объявление темы.

**Логопед:** Ребята! Наконец к нам пришла долгожданная весна. Сегодня мы с вами будем отмечать ее рождение. А чем же весна отличается от других времен года? Послушайте внимательно.

### 3. Вводная беседа.

#### Весна

Весной солнце появляется чаще, греет теплее. Под лучами солнца в снегу появляются проталины. Небо весной голубое, высокое, чистое. Облака на небе легкие, пушистые, перистые — как перышки.

Деревья весной просыпаются. На них появляются почки, листочки. Почки зеленые, липкие, пахучие. Земля весной оттаивает. Она рыхлая, теплая, мягкая. Трава весной молодая, светло-зеленая, шелковистая. Весной прилетают птицы. Они чирикают, щебечут, вьют гнезда, ищут корм.

Просыпаются весной звери. Они прыгают, бегают, ищут пищу. Некоторые звери меняют старую

зимнюю шубку на новую. Засвистит, защелкает в кустах соловей. В лужах заквакают лягушки, майские жуки с гудением носятся между ветвями, бабочки порхают с цветка на цветок, кукует кукушка. Люди надевают весеннюю одежду. Все рады весне.

### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Логопед:** Вы внимательно прослушали мой рассказ, а теперь попробуйте сказать, без чего не может быть весны. Для этого используйте картинки, которые находятся перед вами.

**Дети:** Весна не может быть без яркого солнца.  
Весна не может быть без луж.  
Весна не может быть без ручейков.  
Весна не может быть без грозы.  
Весна не может быть без майских жуков.  
Весна не может быть без проталин.  
Весна не может быть без капли.  
Весна не может быть без подснежников. И т.д.

**Игра «Образуй новое слово».** Подбор существительных к прилагательному и согласование их в роде.

Весна (что может быть весенним?) — весенний дождь, весеннее солнце, весенняя радуга.

Март (что может быть мартовским?) — мартовский день, мартовская оттепель, мартовский праздник, мартовские лужи.

Апрель — апрельские цветы, апрельское солнышко.

Май — майские праздники, майский жук, майская гроза, майское солнышко.

Дождь — дождливый день, дождливое небо, дождливая погода.

Гроза — грозное небо, грозная туча, грозной май.

Солнце — солнечные лучи, солнечный зайчик, солнечное небо, солнечная поляна.

**Физкультминутка «Краски весны».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Снова нет ручьям покоя — День и ночь журчат в кустах.	<i>Бегут по кругу друг за другом.</i>
Ходит солнце золотое В чистых-чистых небесах.	<i>Спокойно идут друг за другом.</i>
Льет лучи на лес и луг	<i>Приседают — встают.</i>
И на все цветы вокруг. <i>Б. Асаналис</i>	<i>«Цветок» над головой.</i>

**Логопед:** А теперь давайте посмотрим, чего бывает много весной. (*Проводится по картинкам.*)

**Игра «Один — много».** Согласование имен числительных и имен существительных.

Одна что? (*Лужа.*) Если несколько, то как о них скажем? (*Лужи.*) А много чего? (*Луж.*)

Ручей — ручьи — ручьев.

Дерево — деревья — деревьев.

Туча — тучи — туч.

Проталина — проталины — проталин.

Сосулька — сосульки — сосуллек.

Лужайка — лужайки — лужаек.

Почка — почки — почек.

Гроза — грозы — гроз. И т.д.

**Логопед:** Сегодня утром к нам в детский сад пришло послание от весны. Но послание зашифровано, и нам с вами нужно его расшифровать.

**Игра «Составь рассказ».** Согласование слов между собой, составление предложений.

Греет, солнце, ярче.

Окном, за, тает, снег.

Солнце, сосульки, на, тают.

Капель, окном, звенит, за.

Деревьях, на, почки, появляются.

Дети совместно с логопедом объединяют предложения в рассказ и несколько детей его пересказывают.

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** Чей день рождения мы сегодня отмечаем? Что бывает только весной? Как вы думаете, почему люди так радуются весне?

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 4–5)

- **Игра «Подбери признак»** по теме «Весна». Солнце (*какое?*), сосулька, небо, ручей, облака, листочки, снег, день.
- **Игра «Подбери действие»** по теме «Весна». Солнце (*что делает?*), птицы, ручьи, почки, яблони, сады, снег, трава, листья, сосульки, деревья, дети.

## Занятие 23. Праздник 8 Марта

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательная:

- учить детей преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода.

#### Коррекционно-развивающие:

- упражнять детей в подборе родственных слов;
- упражнять в подборе признаков к предметам;
- развивать логическое мышление, внимание, воображение.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей уважительное и внимательное отношение к людям, которые находятся рядом.

**Оборудование:** портреты мам, нарисованные детьми; предметные картинки с изображением девочки и женщины, предметов одежды, обуви, профессий мужчин; сюжетная картина «Беспорядок в комнате».

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

На панно развешаны портреты мам.

**Логопед:** Какой праздник мы скоро будем отмечать? (*Ответы детей.*) Правильно. А теперь посмотрите на портреты, которые вы нарисовали, и представьте, что ваши мамы сейчас здесь. Как бы вы их поздравили?

Дети составляют поздравления для своих мам к Международному женскому дню 8 Марта.

#### 2. Объявление темы.

**Логопед:** Сегодня на занятии мы поговорим о празднике всех женщин — 8 Марта.

#### 3. Вводная беседа.

8 Марта — это праздник, который наполнен любовью, нежностью и теплом. Это отличный день, чтобы напомнить нашим дорогим дочерям, мамам, сестрам и бабушкам, как мы их любим и ценим. Стоит порадовать каждую в этот день подарком. Не обязательно дорогим. Можно, например, смастерить что-то своими руками, и тогда женщины поймут, что этот подарок предназначен именно им.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Логопед** (выставляет на доску сюжетную картину): Посмотрите, ребята! Какой беспорядок в этой комнате. А я знаю, что случилось.

Это мама и ее дочка Таня (*логопед показывает предметные картинки с изображением девочки и женщины*) выбирают себе наряд к празднику. А вы сможете разобраться, где здесь мамина одежда и обувь, а где Танина? (*Ответы детей.*) Ну что ж, давайте попробуем.

**Игра «Мамино или Танино?».** Образование прилагательных прилагательных.

Логопед выставляет на доску предметные картинки, аналогичные изображенным на сюжет-

ной картине. Дети подходят к доске выбирают понравившуюся им картинку, рассказывают, чей это предмет одежды или обуви, и уносят картинку с собой. При этом они должны охарактеризовать предмет, который забирают.

Это длинное платье — мамино.

Это красные сандалии — Танины.

Эти лаковые туфли — мамины.

Эта пышная юбка — Танина.

Эти белые гольфы — Танины. И т.д.

*Логопед:* В Международный женский день 8 Марта мы будем поздравлять самых близких и родных нам женщин: мам, бабушек, сестер. А давайте подберем к этим словам слова-родственники, то есть похожие на них слова.

**Игра «Подбери родственные слова».** Подбор родственных слов к данным.

Мама — мамочка, мамуля, маменька, мамин, матушка.

Бабушка — бабуля, бабушка, бабушкин.

Сестра — сестренка, сестричка, сестрица, сестрин.

*Логопед:* А сейчас более сложная для вас задача. Нужно подобрать слова, которые бы рассказали какие они: мама, бабушка, сестра.

**Игра «Подбери признак».** Подбор прилагательных к существительному.

Мама (*какая?*) — добрая, красивая, терпеливая, веселая, скромная, ласковая, нежная, умная, требовательная.

Бабушка — старенькая, добрая, отзывчивая, ласковая, доброжелательная.

Сестра — веселая, задорная, непоседливая, старшая, младшая.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Маму я свою люблю,

Я всегда ей помогу:

Я стираю, полоскаю,

Воду с ручек отряхаю,

Пол я чисто подмету

И дрова ей наколю.

Маме надо отдыхать,

Маме хочется поспать.

Я на цыпочках хожу,

И ни разу,

И ни разу ни словечка

Не скажу.

*З. Агранович*

*Логопед:* Ребята, какие профессии мужчин вы знаете? (*Ответы детей.*) А теперь назовите те же профессии, но так, чтобы они стали женскими.

**Игра «Назови профессию женщин».** Развитие навыков словообразования.

Портной — портниха.

Певец — певица.

Повар — повариха.

Пианист — пианистка.

Учитель — учительница.

Летчик — летчица.  
Ткач — ткачиха.  
Скрипач — скрипачка.  
Художник — художница.

**Игра «Закончи предложение».** Развитие смысловой стороны речи.

Папа пришел домой с цветами, потому что...  
Оля встала очень рано, потому что...  
Мы сегодня рисовали портрет мамы, потому что...  
Мама надела новое платье, потому что...  
Мы любим маму, потому что...  
Ваня всю неделю ходил с загадочным лицом, потому что...  
Вся семья собралась за праздничным столом, потому что...

**Логопед:** Скажите, пожалуйста, а вы приготовили подарки для мам, бабушек, сестреноч? (*Ответы детей.*) Расскажите, что вы им подарите.

Я подарю маме открытку.  
Я подарю маме цветы. И т.д.

##### 5. Итог занятия.

**Логопед:** О каком празднике мы сегодня говорили на занятии? Кого мы будем поздравлять в этот праздник?

Как вы считаете, какой подарок для мамы будет самым дорогим?

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 6–7)

- **Игра «Назови ласково».** Мама — мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя).

- Выучить стихотворение:

Папа маме торт принес,  
Бабушке — конфеты.  
И игрушек целый воз —  
Для сестренки Светы.  
И обидно стало мне,  
Младшему братишке,  
Что у нас в календаре  
Нету дня мальчишки.

Е. Кан

- **Игра «Подбери признак».** Мама (*какая?*), сестра, бабушка, воспитательница.
- Нарисовать портрет мамы.

## Занятие 24. Профессии

### Цели занятия:

#### *Коррекционно-образовательная:*

- учить детей называть профессии по месту работы или роду занятия.

#### *Коррекционно-развивающие:*

- закреплять у детей употребление имен существительных в творительном падеже;
- упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного падежа;
- развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения.

#### *Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей интерес к людям различных профессий и желание добиваться успеха собственным трудом.

**Оборудование:** предметные или сюжетные картинки с изображением людей различных профессий и инструментов.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Дети называют профессии, которые изображены на картинках, а затем садятся на свои места.

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* У каждого взрослого человека есть профессия. А какие они, эти профессии? Чем они полезны для других людей?

Об этом мы поговорим сегодня на занятии.

### 3. Вводная беседа.

Что же такое профессия? Профессия — это значит умение. Если человек приобрел профессию, значит, он владеет специальными знаниями. Люди одной профессии имеют одинаковые знания, заняты одним делом. Выбор профессии — сложный и ответственный шаг в жизни каждого человека.

Люди имеют самые разные профессии и выполняют различную работу. Они зарабатывают деньги, чтобы купить жилье, пищу и одежду. Чаще всего люди начинают работать, закончив школу, или институт.

Если человеку нравится его профессия, он будет получать удовольствие от своей работы и сможет многого добиться.

### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* А теперь представьте, что вдруг не стало самых главных и важных профессий. Что тогда бы случилось?

*Игра «Что было бы если бы?..».* Развитие логического мышления и речи, закрепление у детей знаний о профессиях.

Что было бы, если бы не было врачей?

Что было бы, если бы не было учителей?

Что было бы, если бы не было строителей, пожарных, художников, артистов.

И т.д.



**Логопед:** Попробуйте рассказать, кем вы будете, когда вырастаете, чем вы будете заниматься.

**Игра «Кем ты будешь?».** Пополнение словаря детей по теме «Профессии». Высказывается каждый ребенок.

Я буду строителем и буду строить дома.

Я буду поваром и буду готовить вкусные блюда.

Я буду воспитателем и буду воспитывать детей.

Я буду геологом и буду искать полезные ископаемые.

Я буду экономистом и буду работать в банке.

И т.д.

**Логопед:** Вы назвали много разных профессий. Попробуйте закончить мое предложение.

**Игра «Назови профессию».** Пополнение знаний детей о представителях разных профессий.

В аптеке работает... (Аптекарь.)

Траву косит... (Косарь.)

В библиотеке работает... (Библиотекарь.)

В воротах стоит... (Вратарь.)

Булочки печет... (Пекарь.)

Мотоциклом управляет... (Мотоциклист.)

Велосипедом управляет... (Велосипедист.)

В саду работает... (Садовник.)

В лесу охотится... (Охотник.)

Дома строит... (Строитель.)

**Физкультминутка «Самолет».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Руки в стороны — в полет Отправляем самолет.	Дети бегут на носочках по кругу, расставив руки в стороны.
Правое крыло вперед,	Поворот через правое плечо.
Левое крыло вперед —	Поворот через левое плечо.
Полетел наш самолет. В. Волина	Бегут по кругу, расставив руки в стороны.

**Логопед:** Вспомните, пожалуйста, кем вы хотели стать. А теперь посмотрите, какой инструмент будет необходим в вашей будущей профессии?

Дети подходят к картинкам, выбирают соответствующий инструмент, рассказывают, почему именно этот инструмент они выбрали.

**Игра «Кому что нужно для работы?».** Пополнение словаря по теме «Профессии».

Косарю — коса.

Художнику — кисточки.

Портному — игла.

Парикмахеру — ножницы, фен.

Повару — нож, поварешка.

Программисту — компьютер

Врачу — фонендоскоп, градусник.

Учителю — книги, указка, доска.

Дворнику — метла, лопата.

Мотоциклисту — мотоцикл. И т.д.

Если кому-то не досталось нужного инструмента, то ребенок сам должен рассказать, что ему понадобится в будущей работе.

*Логопед:* У вас в руках по одному инструменту, а теперь представьте, что таких инструментов у вас много. Расскажите об этом.

**Игра «Один — много».** Образование формы множественного числа существительных.

Одна коса, а много кос.

Один нож, а много ножей.

Одна кисточка, а много кисточек.

Один компьютер, а много компьютеров. И т.д.

#### 5. Итог занятия.

*Логопед:* Почему для каждого человека важно выбрать профессию? Вспомните профессии, о которых мы говорили на занятии.

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 8–9)

- **Игра «Кто чем работает?».** Маляр — кистью, дворник — метлой, швея — иглой, парикмахер — ножницами, каменщик — мастерком, дровосек — топором.
- **Игра «Назови профессию».** Кто носит багаж? — Носильщик. Кто сваривает трубы? — Сварщик. Кто вставляет стекла? — Стекольщик. Кто работает на кране? — Крановщик. Кто чинит часы? — Часовщик.

- **Игра «Кто что делает?».** Учитель — учит, доктор — лечит, уборщица — убирает, художник — рисует, дворник — подметает, парикмахер — стрижет; повар — варит, жарит, готовит; плотник — рубит, пилит, строгаёт; строитель — строит дома, продавец — продает, портной — шьет.

## Занятие 25. Наша пища

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать внимание, воображение, мышление детей;
- активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме;
- упражнять в составлении предложений, развивать связную речь.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей навык культурного поведения в общественных местах.

**Оборудование:** поварские колпаки, предметные картинки с изображением различных продуктов и блюд.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

Дети договаривают пропущенные слова, а затем садятся на свои места.

Если мамы дома нет —

Кто сготовит нам... (*Обед?*)

Нужно мамочке помочь —

Помогает маме... (*Дочь.*)

Дочь наварит свежих щей,

В щи положит... (*Овощей.*)

Будет сытно, будет вкусно,

В щи нарезана... (*Капуста.*)

Ножик режет очень ловко —

В щи отправилась... (*Морковка.*)

И, конечно же, немножко

Бросим мы туда... (*Картошки.*)

Чтобы вышли щи на славу,

Добавляем мы... (*Приправу.*)

Только входит мама в дом —

Мы к столу ее... (*Ведем.*)

*А. Герасимова*

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сейчас мы превратимся в поварят (*дает каждому ребенку белый поварской колпак*) и будем учиться готовить разные блюда. Но сначала послушайте рассказ о продуктах.

#### 3. Вводная беседа.

##### *Продукты*

Мы питаемся продуктами, которые дают организму все необходимое для жизни. Мясо, яйца и фасоль помогают организму оставаться сильным; хлеб, макароны и рис обеспечивают организм энергией; масло, молоко, сыр сохраняют энергию нашего организма.

Организму человека необходимы разные продукты и вода для питья. Особенно необходимы продукты, богатые витаминами, — овощи и фрукты.

4. Развитие лексико-грамматических категорий.

Дети надевают колпаки.

**Игра «Поварята».** Пополнение словаря по теме «Продукты».

**Логопед:** Пять братишек-поварят  
У плиты стоят, ворчат:  
«Дел у нас невпроворот,  
Целый день полно хлопот».

Первый повар говорит:  
Чтоб детишек накормить,  
Надо кашу мне сварить.

Ребята! Скажите, какие продукты нужно взять:

- для манной каши — манную крупу, сахар, молоко, масло;
- для гречневой каши — гречневую крупу, сахар, молоко, масло;
- для рисовой каши — рис, сахар, молоко, масло;
- для пшенной каши — пшено, сахар, молоко, масло.

**Логопед:** А второй ему в ответ:  
А мне салат из овощей  
Надо сделать поскорей.

Что нужно положить в овощной салат? (Огурцы, помидоры, редис, соль, лук, капусту, подсолнечное масло.)

**Логопед:** Ну а третий поваренок говорит:  
На обед сварю я щи,  
Пусть хлебают малыши.

А какие же продукты понадобятся для щей?  
(Капуста, морковка, картошка, приправа.)

**Логопед:** Тут четвертый подоспел,  
И, довольный, пропыхтел:  
«Плов готов уже давно.  
Кушайте скорей его!»

Какие продукты положил повар в плов? (Рис, морковь, лук, мясо.)

**Логопед:** А пятый поваренок говорит:  
Я пожарил вам котлет,  
Будет вкусным ваш обед.

Какие котлеты пожарил для нас пятый повар?

Котлеты из мяса — мясные котлеты.

Котлеты из курицы — куриные котлеты.

Котлеты из рыбы — рыбные котлеты.

Котлеты из капусты — капустные котлеты.

Котлеты из моркови — морковные котлеты.

Котлеты из свеклы — свекольные котлеты.

Котлеты из риса — рисовые котлеты.

**Логопед:** Как вы думаете, прежде чем начать готовить, где побывали веселые поварята? (В магазине.) А как называется магазин, в котором продают продукты? (Продуктовый.)

Представьте, что вы в продуктовом магазине и ходите по разным отделам. Я буду называть отделы, а вы мне расскажите, какие продукты там можно приобрести.



**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 10–11)

- **Игра «Составь предложения».**  
Составить предложения с предлогом *в*.  
В какую посуду кладут хлеб, горчицу, перец, салат, конфеты, соль, молоко, селедку, масло?  
Что наливают в супницу, молочник, соусницу, кофейник, чайник?  
Составить предложения с предлогом *с*.  
С чем стакан, если в нем вода, молоко, компот, сок?  
С чем кастрюля, если в ней суп, борщ, картошка?  
С чем чашка, если в ней чай, кисель, кофе, молоко?  
С чем банка, если в ней капуста, варенье, мед, мука?
- **Игра «Какое это блюдо?».** Какой суп из фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей?  
Какая каша из пшена, геркулеса, манки?  
Какой компот из яблок, слив, абрикосов, малины?
- Объяснить значение сложных слов: *картофеле-чистка, овощерезка, кофеварка, соковыжималка, мясорубка, кофемолка, соковарка.*

**Занятие 26. Откуда хлеб пришел?**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательная:*

— учить детей подбирать синонимы и однокоренные слова.

*Коррекционно-развивающие:*

— упражнять детей в назывании хлебобулочных изделий;

— закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве;

— упражнять в объяснении слов-действий, связанных с выращиванием хлеба.

*Коррекционно-воспитательная:*

— воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выращивают.

**Оборудование:** сюжетные картинки по теме, предметные картинки с изображением различных хлебобулочных изделий, профессий людей, работающих в сельском хозяйстве.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Чтение стихотворения П. Синявского.

Хлеб созрел,

Но к нам на стол

Прямо с поля не пошел.

С поля

Даже в магазины

Хлебу ехать рановато.  
Он уселся на машину  
И спешит на элеватор.

В элеваторе для нас  
Хлеб хранится про запас.  
Здесь ему тепло, удобно.  
Сможет он, как будто дома,  
Сколько нужно отдохнуть  
И опять собраться в путь...

Едет хлеб на мельницу,  
Мельницу-чудесницу.  
Здесь пышней, чем облака,  
И в любом количестве  
Получается мука  
По воле электричества.

Вместе с мельницей речной,  
Паровой и ветряной  
Устарели для муки  
Толстобокые мешки.  
Вот почти космический  
Контейнер металлический.  
Уж сюда наверняка  
Помещается мука!

И наполнив этим грузом  
Необычный круглый кузов,  
Богатырь муковоз  
На завод муку повез.

## 2. Объявление темы.

*Логопед:* Вы внимательно прослушали стихотворение. А теперь подумайте, о чем не рассказано в этом стихотворении? (*Ответы детей.*) Правильно! В стихотворении не рассказано о том, как хлеб выращивали и как из муки он стал действительно хлебом. А вы хотите об этом узнать? (*Ответы детей.*)

## 3. Вводная беседа.

Хлеб — это продукт, который готовят из муки, воды и соли. Иногда в тесто добавляют сахар и молоко. Чаще всего для приготовления хлеба используют пшеничную и ржаную муку, реже — кукурузную, ячменную и др.

В древние времена люди не выращивали хлеб. Они собирали зерна диких злаков, размягчали их в воде, а затем ели. Потом человек попробовал истереть зерна в порошок. Для этого он взял два тяжелых камня. Так появилась зернотёрка, помогавшая измельчать зерно в муку. Из нее на раскаленных камнях можно было испечь первый хлеб: простые пресные лепёшки.

Современный хлеб — это очень сытный и вкусный продукт. Благодаря простоте приготовления его пекут и едят во многих странах. Качественный хлеб должен быть хорошо пропечённым, с гладкой поверхностью без крупных трещин и надрывов и румяной коркой — не подгоревшей и не бледной.

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

**Логопед:** Для того чтобы хлеб появился у нас на столе, трудилось очень много людей разных профессий. Давайте попробуем их назвать.

**Игра «Узнай профессию».** Пополнение знаний детей по теме «Хлеб».

Кто работает на тракторе? (*Тракторист.*)

Кто работает на комбайне? (*Комбайнер.*)

Кто пашет землю? (*Пахарь, земледельец.*)

Кто выращивает хлеб? (*Хлебороб.*)

Кто работает на мельнице? (*Мельник.*)

Кто работает в пекарне? (*Пекари.*)

**Логопед:** А какую же работу они выполняли? Посмотрите на картинки и расскажите, к какой из них подходит слово *пахать*?

Ребенок выходит к доске, выбирает подходящую картинку, составляет со словом *пахать* предложение, например: «Тракторист пашет землю», а затем садится на свое место. Такая же работа выполняется со словами: *боронить, сеять, убирать урожай, хранить, молоть, выпекать*.

Трактор с бороной рыхлит землю.

Крестьяне засевают поле зернами пшеницы.

Комбайнеры собирают урожай пшеницы.

Собранное зерно хранится на элеваторе.

На мельнице зерно мелют и получают муку.

Пекари пекут хлеб из муки.

**Логопед:** Хлеб готов, а какой он получился, мы сейчас расскажем.

**Игра «Скажи иначе».** Образование качественных прилагательных.

Хлеб по запаху (*какой?*) — пахучий, душистый, ароматный.

Хлеб на вкус (*какой?*) — вкусный, приятный.

Хлеб на ощупь (*какой?*) — свежий, мягкий, пышный, твердый.

**Логопед:** А как нужно относиться к хлебу? (*Ответы детей.*)

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Снег растает в поле чистом, Схлынет талая вода —	<i>Идут друг за другом.</i>
Побежит за трактористом К синей речке борозда.	<i>Бегут друг за другом.</i>
Выйдут сеялки потом	<i>Идут друг за другом.</i>
Засеять поля зерном. <i>В. Степанов</i>	<i>«Сеют».</i>

**Игра «Назови одним словом».** Пополнение словаря детей по теме «Хлеб».

**Логопед:** Я расскажу вам о различных хлебобулочных изделиях, которые можно изготовить из муки, а вы попробуйте угадать, о чем идет речь.

Игра проводится по предметным картинкам.

Засушенный кусок хлеба. (*Сухарь.*)

Пшеничный хлебец в виде кольца. (*Баранка.*)

Толстая баранка. (*Бублик.*)



Маленькая, тонкая, очень сухая баранка. (*Сушка.*)  
 Сладкое мягкое печенье в виде лепешки или плоской фигурки, покрытое глазурью. (*Пряник.*)  
 Витая сдобная булка, обычно напоминающая по форме восьмерку. (*Крендель.*)  
 Сдобный сладкий пирог в виде хлеба, хлебца, обычно с изюмом. (*Кекс.*)  
 Белый хлеб продолговатой формы. (*Батон.*)  
 Хлебцец из пшеничной муки. (*Булка.*)  
 Лепешка с загнутыми краями и творожным верхом. (*Ватрушка.*)

**Игра «Слова-родственники».** Образование родственных слов к слову *хлеб*.

Назовите хлеб ласково. (*Хлебушек.*)  
 Крошки хлеба — это какие крошки? (*Хлебные.*)  
 Квас из хлеба — это... (*Хлебный квас.*)  
 Посуда, в которой хранят хлеб. (*Хлебница.*)  
 Люди, которые выращивают хлеб — ... (*Хлеборобы.*)  
 Человек, который печет хлеб — ... (*Хлебопек.*)  
 Прибор для нарезания хлеба — ... (*Хлеборезка.*)  
 Завод, где выпекают хлеб — ... (*Хлебозавод.*)

##### 5. Итог занятия.

**Логопед:** О чем мы сегодня говорили на занятии? Как нужно относиться к хлебу? А к людям, которые его выращивают?

Какие хлебобулочные изделия вы можете назвать (*по картинкам*)?

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 12–13)

- **Игра «Откуда хлеб пришел?».** Взрослый задает вопрос, а ребенок отвечает на него.  
 Откуда хлеб пришел? (*Из магазина.*)  
 А в магазин как попал? (*Из пекарни.*)  
 Что делают в пекарне? (*Пекут хлеб.*)  
 Из чего? (*Из муки.*)  
 Из чего мука? (*Из зерна.*)  
 Откуда зерно? (*Из колоса пшеницы.*)  
 Откуда пшеница? (*Выросла в поле.*)  
 Кто ее посеял? (*Хлеборобы.*)
- **Игра «На что похоже?».** Хлеб, батон, круглый хлеб, пирог. (*Овал, прямоугольник, круг.*)
- **Игра «Составь предложения».** Попросить детей составить из наборов слов предложения и пересказать получившийся рассказ.  
*Посадили, землю, в, зерно.*  
*Пшеница, в, выросла, поле.*  
*Урожай, хлеборобы, убрали.*  
*Муку, из, смолот, зерна, мельник.*  
*Хлеб, испекли, муки, из.*

## Занятие 27. Посуда

### Цели занятия:

#### *Коррекционно-образовательная:*

— учить детей подбирать антонимы к прилагательным и глаголам.

#### *Коррекционно-развивающие:*

— упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают предметы посуды;

— развивать внимание, логическое мышление и связную речь;

— учить классифицировать предметы посуды;

— активизировать словарь по теме; закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах.

#### *Коррекционно-воспитательная:*

— воспитывать у детей навыки самообслуживания и аккуратность при обращении с предметами посуды.

**Оборудование:** предметные картинки с изображением различной посуды из различных материалов, стакан и ложка.

### Ход занятия

#### *1. Организационный момент.*

*Логопед (демонстрирует детям картинку с изображением самовара):* Скажите, пожалуйста, почему этот предмет так называется — самовар? *(Ответы детей.)*

Если дети затрудняются, ответ дает сам логопед.

*Логопед:* Слово *самовар* состоит из двух слов: *сам* и *варит*. Этот предмет сам кипятит воду для чая, поэтому так называется.

#### *2. Объявление темы.*

*Логопед:* Ребята! Сегодня Самовар Самоварыч пригласил нас в свою страну. А как вы думаете, кто там живет? *(Посуда.)* Правильно, посуда. А чтобы убедиться, что это действительно так, я прочитаю вам письмо.

#### *3. Вводная беседа.*

Логопед открывает конверт, на котором нарисован самовар, и говорит детям, что Самовар Самоварыч хочет рассказать о своей свите.

### *Посуда*

Посудой люди пользовались с древних времен. Сначала ее делали из глины и дерева. Потом появилась стеклянная, металлическая, фаянсовая, фарфоровая посуда.

Фарфоровая посуда изготавливается из глины, но белого цвета. Она хрупкая, но красивая и легкая.

Широко используется в хозяйстве посуда из металлов. Сковородки из чугуна отличаются прочностью и стойкостью к высоким температурам. Алюминиевые кастрюли и ковшики легкие, дешевые и прочные.

Из стекла на специальных стекольных заводах создают очень красивую посуду: кувшины, вазы, бокалы, стаканы.

Еще один материал для изготовления посуды — это пластик. Из него делают одноразовую посуду и посуду для холодных продуктов.

Вы должны помогать маме ухаживать за предметами посуды: освободите тарелки и чашки от остатков пищи, затем вымойте горячей водой с моющим средством, тщательно ополосните ее. Сухим полотенцем вытрите посуду и уберите ее в шкаф. Если соблюдать эти простые правила, посуда прослужит вам долго и всегда будет красивой.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* В стране Самовара Самоварыча посуда сделана из разных материалов. Попробуйте догадаться, какая это посуда.

*Игра «Образуй слово».* Образование качественных прилагательных.

Стакан из стекла — стеклянный.

Чашка из фарфора — фарфоровая.

Кастрюля из металла — металлическая.

Сковорода из чугуна — чугунная.

Пиала из керамики — керамическая.

Кувшин из глины — глиняный.

Тарелка из пластмассы — пластмассовая.

Бокал из хрусталя — хрустальный.

Ложка из дерева — деревянная.

*Логопед:* Самовару Самоварычу очень интересно, умеете ли вы играть в игру «Наоборот» и сможете ли вы подобрать нужные слова.

*Игра «Наоборот».* Подбор слов-антонимов к именам прилагательным и глаголам.

Глубокая тарелка — мелкая тарелка.

Большая кастрюля — маленькая кастрюля.

Новая чашка — старая чашка.

Чистая тарелка — грязная тарелка.

Разбить стакан — склеить стакан.

Насыпать сахар в сахарницу — высыпать сахар из сахарницы.

Налить молоко в молочник — вылить молоко из молочника.

Взять хлеб из хлебницы — положить хлеб в хлебницу.

Закрыть кастрюлю — открыть кастрюлю.

Разогреть сковороду — остудить сковороду.

*Логопед:* А теперь попробуйте угадать, какой из четырех предметов не подходит к остальным.

*Игра «Выдели четвертый лишний».* Развитие навыка классификации.

Дети выделяют «лишний» предмет и объясняют свой выбор: «Лишняя кастрюля, потому что она сделана из металла, а остальные предметы посуды из фарфора». (Или: «Лишняя кастрюля, потому что это кухонная посуда, а все остальные предметы это чайная посуда») и т.д.

Чашка, заварочный чайник, кастрюля, сахарница. (*Кастрюля.*)

Сахарница, кофейник, чайник, чашка. (*Кофейник.*)

Кастрюля, чайник, банка, сковорода. (Банка.)  
 стакан, банка, сковорода, бутылка. (Сковорода.)

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

К самовару гости прибежали,	Дети стоят в кругу, один ребенок посередине.
Дружно чашки наполняли:	Идут к середине круга, здо- ровваются.
Вкусный чай у самовара,	Расходятся.
Он с ромашковым отваром.	Идут по кругу друг за дру- гом.

**Логопед:** Самовар Самоварыч решил дать вам несколько заданий. Я буду потихоньку говорить кому-то из вас задание, вы его выполните, а остальные ребята расскажут, что вы сделали.

**Игра «Где ложка?».** Закрепление навыка правильного использования предлогов в речи. Дети по одному выходят к доске. Логопед шепотом говорит, какое действие нужно выполнить. Ребенок выполняет, а остальные рассказывают, что он сделал.

*Ложку положили в стакан.*

*Ложку положили на тарелку.*

*Коля взял ложку из стакана.*

*Ложка лежит под стаканом.*

*Ложка лежит за кастрюлей.*

*Ирина взяла ложку из-за кастрюли.*

*Света положила ложку между стаканом и тарелкой.*

**Логопед:** Самовар Самоварыч, конечно, очень умный. Но он совсем запутался и не знает, для чего предназначены его подчиненные, то есть различные предметы посуды. Поможем ему? (Ответы детей.)

**Игра «Подбери предмет».** Образование существительных в форме творительного, родительного, винительного и предложного падежей.

Режут чем? (Ножом.)

Суп в тарелку наливают чем? (Поварешкой.)

Картофельное пюре едят чем? (Вилкой.)

Суп едят чем? (Ложкой.)

Сок пьют из чего? (Из стакана.)

Чай пьют из чего? (Из чашки.)

Кашу едят из чего? (Из тарелки.)

Жарят в чем? (В сковороде.)

Суп варят в чем? (В кастрюле.)

Чай заваривают в чем? (В чайнике.)

Трут морковь на чем? (На терке.)

Сахар кладут куда? (В сахарницу.)

Кофе наливают из чего? (Из кофейника.)

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** Кто живет в стране, которой руководит Самовар Самоварыч? Из каких материалов делают посуду? Как нужно обращаться с посудой, чтобы она прослужила долго?

**Задания для закрепления вне занятий**  
(тетрадь 3, с. 14–15)

- **Игра «Что из чего — какое?».** Чашка из фарфора (*какая?*) — фарфоровая, стакан из стекла, кастрюля из металла, кувшин из глины. И т.д.
- **Игра «Назови предметы».** Чайная посуда — чайник, чашка, сахарница и т.д., кофейная посуда, столовая посуда, кухонная посуда.
- **Игра «Что куда положим?».** Сахар положим в сахарницу; соль, селедку, хлеб, конфеты, суп.
- **Игра «Сосчитай»** (от 1 до 5). Кастрюля, чайник, чашка, тарелка, супница и т.д.
- **Игра «Много — нет».** Тарелки — нет тарелок, сахарницы — нет сахарниц. И т.д.

**Занятие 28. Мой дом. Прогулка по городу**

**Цели занятия:**

*Коррекционно-образовательные:*

- учить детей образовывать и употреблять сложные слова.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в подборе действий, соответствующих назначению комнат;
- закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги;
- расширять и активизировать словарь по теме.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей аккуратность и желание помогать взрослым в работе по дому.

**Оборудование:** сюжетные картины с изображением улицы и дома в разрезе, почтовый ящик, макет дома, кукла.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

*Игра «Угадай, что это?».*

Дверь, окно, потолок, пол, стены. (*Комната.*)

Фундамент, балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери. (*Дом.*)

**Чтение стихотворения.**

Пускай мне хорошо в гостях,  
Но лучше дом родной.  
В каких бы ни был я местах —  
Всегда вернусь домой.

Меня родные стены ждут —  
Помогут, защитят.  
Ведь дома нас всегда поймут,  
Утешат и простят.

## 2. Объявление темы.

*Логопед:* Вы догадались, о чем мы сегодня будем говорить на занятии? (*Ответы детей.*) Да, правильно, ребята, о доме. Но не об одном доме. Я предлагаю отправиться на экскурсию по городу и рассмотреть дома поближе.

## 3. Вводная беседа.

*Логопед:* Послушайте мой рассказ о том, какие могут быть дома.

В древние времена человек не умел строить дома и жил в пещере. Но жить в пещере было очень неудобно. Дверей в ней не было и поэтому вход приходилось охранять от непрошенных гостей. И человек стал задумываться, а не построить ли ему самому жилище. Сначала дома строили одноэтажные, а потом стали строить и многоэтажные.

В краях, богатых лесом, люди издавна строили себе дома из дерева. Деревянный дом теплый и удобный, в нем хорошо дышится. Постройки из камня долговечны. Современные дома строят из кирпича, железобетона, стекла и металла.

Для строительства немало  
Есть на складе материала:  
Дерево, кирпич, бетон...  
Из чего же строить дом?

## 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* Наша экскурсия началась. Посмотрите на улицу, которая находится перед вами.

Логопед вывешивает сюжетную картину с изображением улицы города.

**Игра «Какой дом?».** Образование сложных слов, относительных прилагательных.

Логопед указывает на дома и задает вопросы.

В этом доме много этажей — он... (*Многоэтажный.*)

В этом доме один этаж — он... (*Одноэтажный.*)

В этом доме много квартир — он... (*Многоквартирный.*)

В доме один подъезд — он... (*Одноподъездный.*)

В этом доме много подъездов — он... (*Многоподъездный.*)

Дом построен из кирпича — он... (*Кирпичный.*)

Дом построен из дерева — он... (*Деревянный.*)

Дом построен из блоков — он... (*Блочный.*)

Дом построен из камня — он... (*Каменный.*)

*Логопед:* А теперь давайте зайдем в один из этих домов, вернее в квартиру.

Логопед выставляет макет дома или картину, на которой изображен дом в разрезе.

**Игра «Подбери действие».** Пополнение словаря по теме «Дом».

Открываются двери, и мы заходим куда?.. (*В прихожую.*)

В прихожей (*что делают?*) — одеваются, раздеваются, разуваются, обуваются, встречают, провожают (гостей).

А в других комнатах?

В гостиной (*что делают?*) — смотрят телевизор, отдыхают, принимают гостей.

Сегодня я жду своих лучших друзей,  
Они соберутся в гостиной моей.  
Мы будем играть, веселиться и петь,  
Задорно плясать, телевизор смотреть.

К. Нефедова

В спальне (*что делают?*) — спят, отдыхают.

Эта комната для сна,  
В ней обычно тишина.  
В уголке кровать стоит,  
Рядом с ней ночник горит.

К. Нефедова

В ванной комнате (*что делают?*) — умываются, моются, принимают душ, купаются, чистят зубы, причесываются и т.д.

В ванну побольше воды набираю,  
Флот свой игрушечный в воду пускаю.  
В ванне совсем не желаю я мыться —  
С вражеским флотом хочу я сразиться.

К. Нефедова

В детской (*что делают?*) — играют, учат, занимаются, спят, отдыхают и т.д.

В кухне (*что делают?*) — готовят, варят, жарят, режут, моют (посуду), кушают и т.д.

В столовой (*что делают?*) — завтракают, обедают, ужинают.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Если на улице дождик идет,	<i>Взмахи руками перед собой.</i>
Если метелица злая метет,	<i>Взмахи руками перед собой из стороны в сторону.</i>
В доме под крышей укроемся мы,	<i>«Крыша» над головой.</i>
Дождик и снег нам тогда Не страшны! К. Нефедова	<i>На месте топают ногами.</i>

**Логопед:** Наша экскурсия продолжается. Мы выходим из квартиры. А вот и почтовый ящик. Давайте заглянем в него. Да, для нас есть письмо. Письмо нам прислали строители, которые строят дом на соседней улице. А в нем загадки, которые мы должны разгадать. Слушайте внимательно!

Назовите профессии людей, которые строят дом.

Человек, который задумывает и разрабатывает проект дома? (*Архитектор.*)

Кто управляет подъемным краном? (*Крановщик.*)

Кто занимается штукатурными работами? (*Штукатур.*)

Кто занимается окраской помещений нового дома? (*Маляр.*)

Кто стеклит окна? (*Стекольщик.*)

А теперь закончите предложения:

*Люди не смогли попасть в подъезд, так как ...*

*Строительство дома временно было приостановлено, так как ...*

*Ваня очень долго поднимался на девятый этаж, потому что ...*

*Катя не смогла попасть в квартиру, так как ...*

*Строители не смогли вовремя начать строить дом, потому что ...*

*После купания на полу в ванне было много воды, потому что...*

**Игра «Где Буратино?».** Формирование навыка правильного использования предлогов в речи.

Логопед перемещает куклу возле макета дома, а дети составляют предложения, используя предлоги *в, на, под, у, за, из, к, между, справа, слева*.  
*Буратино стоит справа от двухэтажного дома.*

#### 5. Итог занятия.

*Логопед:* Люди каких профессий участвуют в строительстве дома? Из какого материала можно построить дома? Назовите комнаты в квартире.

Что нужно делать для того, чтобы в квартире был всегда порядок?

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 16–17)

- **Игра «Угадай, что это?»** (или «**Назови части**»).  
Дверь, окно, потолок, пол, стены. (*Комната.*)

Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери.  
(*Дом.*)

- **Игра «Подбери действие».**  
В гостиной (*что делают?*) — смотрят телевизор, отдыхают, принимают гостей.  
В спальне (*что делают?*) — спят, отдыхают.  
В прихожей (*что делают?*) — одеваются, раздеваются, разуваются, обуваются, встречают, провожают (гостей).  
В ванной комнате (*что делают?*) — умываются, моются, принимают душ, купаются, чистят зубы, причесываются и т.д.  
В детской (*что делают?*) — играют, учат, занимаются, спят, отдыхают и т.д.  
В кухне (*что делают?*) — готовят, варят, жарят, режут, моют (посуду), кушают и т.д.  
В столовой (*что делают?*) — завтракают, обедают, ужинают.
- **Игра «Какой дом?».**  
В доме много этажей — он... (*Многоэтажный.*)  
В доме один этаж — он... (*Одноэтажный.*)  
В доме много квартир — он... (*Многokвартирный.*)  
В доме один подъезд — он... (*Одноподъездный.*)  
В доме много подъездов — он... (*Многоподъездный.*)  
Дом построен из кирпича — он... (*Кирпичный.*)  
Из дерева — он... (*Деревянный.*)  
Из блоков — он... (*Блочный.*)



## Занятие 29. Домашние животные и их детеныши

### Цели занятия:

#### Коррекционно-образовательные:

- учить детей образовывать сложные слова;
- учить образовывать притяжательные прилагательные.

#### Коррекционно-развивающие:

- расширять словарь антонимов;
- активизировать словарь детей по теме, закреплять употребление существительных в форме множественного числа родительного падежа;
- развивать словообразование и словоизменение.

#### Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру.

**Оборудование:** маски домашних животных, картинки с изображением домашних животных и их детенышей.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

##### Игра «Кто самый нужный?».

Логопед раздает детям маски домашних животных (можно нарисованные), дети надевают их на головы.

*Логопед:* Однажды домашние животные завели спор о том, кто самый нужный для хозяина.

Корова сказала...

Далее говорит ребенок, у которого на голове соответствующая маска.

*Ребенок:* Я самая нужная, потому что я даю вкусное молоко.

*Логопед:* А кот ей ответил...

*Ребенок:* Нет, я самый нужный, потому что я ловлю мышей, которые поедают хозяйские запасы.

*Логопед:* Но собака была с ними не согласна...

*Ребенок:* Я самая нужная, потому что я охраняю хозяйский двор.

*Логопед:* В спор вмешалась лошадь и сказала...

*Ребенок:* А я перевожу для хозяина тяжелые грузы, поэтому я самая нужная.

*Логопед:* Очень долго они спорили, но так и не смогли выяснить, кто самый нужный.

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сегодня мы поговорим о домашних животных, а вы должны подумать, кто же самый нужный для хозяина.

#### 3. Вводная беседа.

##### Домашние животные

Самым первым животным, которого человек сделал своим другом, была собака. Шло время. Домашние животные стали сильно отличаться от своих диких сородичей и по внешнему виду, и по характеру. Они миролюбивы и покладисты, не боятся человека, привыкли получать от него пищу, помощь и защиту.

Коровы, бараны, козы, лошади и другие крупные домашние животные — это скот. Скот летом пасется на лугу. Там животные едят свежую траву. На зиму им заготавливают сено. Коров и коз каждый день доят и получают молоко. Из молока делают сметану, кефир, творог, масло, сыр. Баранов и овец стригут, когда у них отрастает шерсть. Из овечьей шерсти делают нитки. Из ниток вяжут шарфы, носки, свитера и делают шерстяные ткани. Коровы и бараны дают мясо. Лошади помогают человеку в работе. Они перевозят грузы. Все домашние животные приносят пользу.

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

*Логопед:* Вы знаете различных домашних животных. А какие части тела этих животных вы можете назвать. (*Дети называют части тела.*)

**Игра «Чей, чья, чьи?».** Образование притяжательных прилагательных.

Лапы собаки. Чьи лапы? (*Собачьи.*)

Копыта коровы. Чьи копыта?

Борода козы. Чья борода?

Хвост лошади. Чей хвост?

Морда кролика. Чья морда?

Лапы кошки. Чьи лапы? И т.д.

*Логопед:* У многих животных есть одинаковые части тела, но они могут отличаться размером, окраской, а могут быть противоположны друг другу. Посмотрите на картинки и закончите предложения.

**Игра «Скажи наоборот».** Подбор антонимов к именам прилагательным.

У коровы длинный хвост, а у свиньи... (*Короткий.*)

У свиньи толстые ноги, а у овечки... (*Тонкие.*)

У свиньи жесткая щетина, а у кошки шерсть... (*Мягкая.*)

У козы острые рога, а у барана... (*Тупые.*)

У козла длинная шерсть, а у лошади... (*Короткая.*)

**Игра «Образуй новое слово».** Образование сложных прилагательных.

У коровы длинный хвост. Корова какая? (*Длиннохвостая.*)

У быка острые рога. Бык какой? (*Остророгий.*)

У свиньи короткие ноги. Свинья какая? (*Коротконогая.*)

У кролика длинные уши. Кролик какой? (*Длинноухий.*)

У лошади длинная грива. Лошадь какая? (*Длинногривая.*)

У овцы мягкая шерсть. Овца какая? (*Мягкошерстная.*)

У верблюда два горба. Верблюд какой? (*Двугорбый.*)

**Физкультминутка «Котик».** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Вот какой коташка,	Идут «кошачьим» шагом.
Круглая мордашка,	Гладят лицо.

А на каждой лапке Коготки-царапки.	Изображают когти.
Все ему игрушки — Кубик и катушка.	Прыжки на месте.
Котик, словно мячик, По квартире скачет. <i>О. Высотская</i>	Прыгают друг за другом по кругу.

**Логопед:** Вы много узнали о домашних животных, а теперь отгадайте их по повадкам и голосу.

**Игра «Отгадай, что это за животное?».** Подбор к ряду глаголов существительного, подходящего по смыслу.

Сторожит, грызет, лает. Кто это?

Мяукает, лакает, царапается.

Хрюкает, роет землю.

Ржет, бегаёт, скачет.

Блеет, бодаётся.

Мычит, жует, ходит, даёт молоко.

**Игра «Угадай, чей голос?».** Подбор к глаголу существительного, подходящего по смыслу.

Мяукает (*кто?*); ржет, хрюкает, мычит, лает, блеет.

**Логопед:** У каждого домашнего животного есть детеныш. Взрослые животные находятся справа, а детеныши — слева. У меня для вас задание. Вы должны соединить семью: рассказать, у кого какой детеныш, и «отвести» (переставить картинку) малышей к мамам.

**Игра «Найди детеныша».** Образование формы множественного числа существительных.

У кошки много котят.

У крольчихи много крольчат.

У коровы много телят.

У лошади много жеребят. И т.д.

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** О ком мы говорили на занятии? Как вы думаете, кто же самый нужный для хозяина? (*Все животные важны и нужны по-своему.*) Какие новые слова о домашних животных вы узнали? (*Имяются в виду слова из игры «Образуй новое слово».*)

### Задания для закрепления вне занятий

(тетрадь 3, с. 18–19)

- **Игра «Кто как голос подает?».** Корова — му-у. (*Корова мычит.*) Кошка — мяу. (*Кошка мяукает.*) Собака — гав. (*Собака лает.*) Свинья — хрю-хрю. (*Свинья хрюкает.*) Лошадь — иго-го. (*Лошадь ржет.*) Овца — бэ-э. (*Овца блеет.*)
- **Игра «У кого кто?».** У коровы — телята; у лошади, у свиньи, у овцы, у кошки, у собаки.
- **Игра «Кто как ест?».** Корова — жует, собака — грызет, кошка — лакает.
- **Игра «Кто чем питается?».** Кошка — молоком, корова — травой, коза, собака, лошадь.
- **Игра «У кого что?».** У кого рога? У кого мягкие лапки? У кого вымя? У кого щетина? У кого пятчок? У кого копыта? У кого усы?

### Занятие 30. Наша страна. Мой родной край

#### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- познакомить детей с флагом, гимном и гербом России.

*Коррекционно-развивающие:*

- закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных;
- развивать умение согласовывать слова в предложениях;
- активизировать словарь по теме.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей чувство гордости за свою страну.

**Оборудование:** карта России, сюжетные картинки по ходу занятия; картинки с изображением животных, растений и птиц, проживающих в различных местах планеты; изображения флага, герба России, запись гимна России.

#### Ход занятия

##### 1. Организационный момент.

Дети садятся за столы. Логопед читает стихотворение «С чего начинается Родина?»

С чего начинается Родина?  
С картинки в твоем букваре,  
С хороших и добрых товарищей,  
Живущих в соседнем дворе.  
А, может, она начинается

С той песни, что пела нам мать,  
С того, что в любых испытаниях  
У нас никому не отнять.

*М. Матусовский*

##### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сегодня на занятии мы поговорим о том, что такое Родина для каждого человека и с чего она начинается.

##### 3. Вводная беседа.

*Логопед:* Так с чего же начинается Родина? Родина — это страна, в которой вы родились, это дом, в котором вы живете, это родные и друзья.

#### *Наш дом, город, страна*

Наша страна — Россия. У каждой страны есть флаг, гимн и герб. На нашем российском флаге три полосы. Белая означает чистоту и справедливость. Синяя — мирное небо. Красная — силу и красоту. Этот флаг в России ввел царь Петр I. Когда звучит государственный гимн и поднимается государственный флаг, граждане этой страны встают.

Также у каждой страны есть свой герб. Герб России — двуглавый орел.

Ты живешь в городе, поселке или деревне, и это место обязательно нанесено на карту. Но кроме этого у каждого человека есть свой дом. Люди всего мира живут в самых разнообразных домах. Они возводят их из различных материалов. Одни дома построены из кирпича или камня, другие — из дерева, глины или тростника.

4. Развитие лексико-грамматических категорий.

**Игра «Где я живу?».** Пополнение словаря детей по теме «Моя Родина».

Моя страна называется... (Россия.)

Столица нашей страны... (Город Москва.)

Мой город (деревня) называется...

Мой домашний адрес...

**Игра «Какой, какая, какое?».** Согласование прилагательного с существительным в числе и падеже, подбор признаков к предмету.

Проводится по сюжетным картинкам.

Город в России. (Российский город.)

Деревня в России. (Российская деревня.)

Паспорт гражданина России. (Российский паспорт.)

Москва — столица России. (Российская столица.)

Народ, который живет в России. (Российский народ.)

Памятники России. (Российские памятники.)

Наша Родина, какая она? (Необъятная, бескрайняя, богатая, красивая, могучая, огромная.)

Что нужно делать для того, чтобы она такой оставалась? (Любить, беречь, защищать, сохранять ее богатства.)

**Логопед:** Как называются люди, которые стоят на страже Родины? (Защитники Отечества.)

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Нет на свете Родины красивей —	<i>Дети шагают на месте.</i>
Боевой страны богатырей.	<i>Изображают богатырей.</i>
Вот она, по имени Россия, От морей простерлась до морей. А. Прокофьев	<i>Шагают на месте и широко разводят руки.</i>

**Игра «Животные и растения родного края».** Пополнение знаний детей о своей Родине.

Найти животных, растения и птиц, которые живут на территории России. Детям предлагаются картинки с изображением животных, растений и птиц, проживающих в различных местах планеты.

**Игра «Куда я отправлюсь на прогулку».** Пополнение знаний детей о родном селе, городе, крае.

Дети рассматривают сюжетные картинки с изображением достопримечательностей родного края и рассказывают, куда бы они хотели пойти на прогулку или отправиться в путешествие.

В выходные дни я пойду с мамой и папой гулять в парк.

А я пойду в туристический поход на берег нашей реки. И т.д.

### 5. Итог занятия.

Логопед предлагает послушать гимн России и напоминает о том, как нужно себя вести, когда звучит гимн родной страны.

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 20–21)

- Закрепить с детьми названия своей страны, столицы, своего города.
- Рассказать об исторических, культурных достопримечательностях родного края. Назвать свой адрес. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением своего города.

## Занятие 31. Человек

### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы.

*Коррекционно-развивающие:*

- закреплять у детей умение образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- развивать словарь антонимов;
- закреплять знания о назначении частей тела.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, стремление радовать старших хорошими поступками.

**Оборудование:** предметная картина с изображением человека, сюжетные картинки к играм.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

*Игра «Назови ласково».*

*Логопед:* Сядет тот, кто назовет ласково.

Голова, нос, руки, грудь, лоб, подбородок, локти, спина, брови, рот, пальцы, живот, ресницы, язык, ногти, ноги, глаза, горло, плечи, колени, затылок, зубы, шея, пятки, щеки, губы, уши, лопатки.

#### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Сегодня на занятии мы будем говорить о человеке, о строении его тела.

### 3. Вводная беседа.

#### Человек

Взрослые и дети, мальчики и девочки, — это люди. Все мы разные, но при этом очень похожи по строению тела.

Тело человека напоминает мудрый механизм, который способен выполнять множество различных задач. С его помощью мы можем смеяться, плакать, говорить, бегать, думать, работать и играть.

Человеческое тело состоит из различных частей. Внутри тела человека разные органы, постоянно занятые работой. Органы человеческого организма взаимодействуют друг с другом, как детали машины. Но каждый орган при этом имеет свои обязанности и выполняет их. Например, легкие помогают человеку дышать, мозг — думать, говорить, видеть; желудок переваривает пищу, а сердце отвечает за правильную работу всех органов.

Если все части тела человека и внутренние органы работают правильно, человек здоров.

#### 4. Развитие лексико-грамматических категорий.

*Логопед:* Рассмотрите картинки. Покажите и расскажите, где действие еще совершается, а где уже совершилось.

**Игра «Что делает, а что сделал, сделала?».** Образование глаголов в форме прошедшего времени.

Мыла — вымыла, вешает — повесила, рисует — нарисовал, умывается — умылся, одевается —

оделся, прячется — спрятался, прыгает — перепрыгнул, наливает — налил, ест — съел, бросает — бросила. И т.д.

*Логопед:* Я буду говорить о других, а вы мне в ответ расскажите о себе.

**Игра «Расскажи о себе».** Образование глаголов в форме первого лица настоящего времени.  
Девочка купается, а я — купаюсь. И т.д.

*Логопед:* А теперь на заданное слово подберите слово наоборот.

**Игра «Скажи наоборот».** Подбор антонимов к именам прилагательным и глаголам.

Добрый — злой, большой — маленький, высокий — низкий, толстый — худой, больной — здоровый, друзья — враги, одеваться — раздеваться, трудиться — лениться, старый — молодой, веселый — грустный, чистый — грязный, аккуратный — неряшливый, входит — выходит, залезает — слезает.

**Игра «Справа, выше, ниже».** Развитие пространственных представлений.

*Логопед:* Рассмотрите троих друзей, которые изображены на картине. Обратите внимание на их рост, возраст, где они стоят по отношению друг к другу. А теперь составьте предложение, используя слово *справа* (*слева, выше, ниже, между, старше, моложе*).

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

Ах ты, девочка чумазя,	<i>Качают головой.</i>
Где ты носик так измазала?	<i>Касаются кончика носа указательным пальцем.</i>
Кончик носа черный, Будто закопченный.	<i>Качают головой.</i>
— Я на солнышке лежала,	<i>Руки над головой, пальцы растопырены.</i>
Нос кверху держала. Вот он и загорел. <i>А. Барто, П. Барто</i>	<i>Голову запрокидывают назад, к воображаемому солнцу.</i>

**Логопед:** К заданному слову подберите слово, которое обозначает часть тела человека

**Игра «Подбери предмет» (часть тела).** Закрепление знаний детей о частях тела человека. Видят, слышат, работают, бегают, дышит, жуют, стоят, машут, трогают, нюхает, говорит, пишут.

**Логопед:** Что у человека бывает по паре. Назовите эти части тела, используя слова *два, две*.

**Игра «Два, две».** Закрепление знаний детей о частях тела человека, согласование имен существительных с числительными *два, две*.  
Две брови, два глаза, две щеки, два уха, два плеча, две руки, два локтя, две ладони, две ноги, два колена, две пятки, две ступни.

**Логопед:** А теперь подумайте и скажите, каких частей у домашних животных не бывает, а у человека они есть.

**Игра «Назови части тела человека, которых нет у домашних животных».** Закрепление знаний детей о частях тела человека.

Лицо, подбородок, ладони, пальцы, ногти, локти, руки, плечи.

**Логопед:** Вы много узнали о частях тела человека, и вам будет нетрудно догадаться, о чем я говорю:

**Игра «Узнай по описанию»** или **«Какой, какие?»**. Подбор подходящего по смыслу имени существительного к ряду имен прилагательных. Красивые, серые, зеленые, голубые, большие (что?). (Глаза.)

Густые, длинные, короткие, блестящие, вьющиеся, пышные. (Волосы.)

Большой, конопатый, орлиный, маленький, горбатый. (Нос.)

Пухлые, розовые, узкие, большие. (Губы.)

##### 5. Итог занятия.

**Логопед:** О ком мы сегодня говорили на занятии? Как должны относиться люди друг к другу? Что можно сказать о человеке, какой он?



Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 22–23)

- **Игра «Назови части тела».**  
Части тела: голова, руки, ноги, туловище.  
Части головы: волосы, лицо, лоб, брови, ресницы, нос, щеки, рот, губы, зубы, подбородок.  
Части туловища: шея, плечи, живот, спина.
- **Игра «Назови ласково».** Голова, нос, руки, грудь, лоб, подбородок, локти, спина, брови, рот, пальцы, живот, ресницы, язык, ногти, ноги.
- **Игра «Подбери предмет» (часть тела).** Видят, слышат, работают, бегают, дышит, жуют, стоят, машут, трогают, нюхает, говорит, пишут.
- **Игра «Два, две».** Две брови, два глаза, две щеки, два уха, два плеча, две руки, два локтя, две ладони, две ноги, два колена, две пятки, две ступни.
- **Игра «Мой, моя, мои».**  
Мой — нос, язык, рот и т.д.  
Моя — рука, нога, голова и т.д.  
Мои — руки, плечи, ноги, уши и т.д.

Занятие 32. Насекомые

Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей преобразованию глаголов единственного числа в множественное число.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в отгадывании насекомых по совершаемым действиям;
- развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа;
- закреплять употребление предлогов при составлении предложений.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей любовь и бережное отношение к красивым местам и их обитателям.

**Оборудование:** плакат с изображением лесной полянки; предметные картинки с изображением насекомых со специальной липкой лентой на обратной стороне для приклеивания их на плакат; картинка с изображением цветка.

Ход занятия

1. **Организационный момент.**

Дети заходят в кабинет, но не садятся на свои места.

**Игра «Назови одним словом».** Бабочка, стрекоза, муравей, комар, муха. (*Насекомые.*)

**2. Объявление темы.**

*Логопед:* Вы хотите совершить путешествие? (*Ответы детей.*) Тогда мы отправляемся в лес, а вернее, на лесную полянку, чтобы рассмотреть насекомых, которые там обитают.

**3. Вводная беседа.**

*Логопед:* Садитесь на свои места и представьте, что мы едем в автобусе. Чтобы вам не было скучно, я расскажу о насекомых.

**Насекомые**

У насекомых шесть ног. Их тела покрыты твердой оболочкой, которая называется наружным скелетом. Тело каждого насекомого можно разделить на три части: голова, грудь и брюшко. Большинство насекомых может летать. Обычно у них две пары крыльев. Одна пара крыльев только у мух.

Яркая окраска многих насекомых предупреждает других животных о том, что они несъедобны. Многие насекомые пользуются цветом, чтобы скрываться от врагов.

А вот и лесная полянка. (*Логопед вывешивает плакат с изображением полянки.*)

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

*Логопед:* Но что-то я не вижу насекомых. Они появятся на полянке, когда вы их отгадаете.

*Игра «Угадай, кто?».* Подбор к глаголу имени существительного, подходящего по смыслу.

Проводится с помощью картинного материала, выставленного на доске: муха, бабочка, комар, пчела, стрекоза, муравей, кузнечик, шмель, жук.

Порхает (кто?) — ... (*Бабочка.*) Жужжит, звенит, собирает мед, жалит, ползает, прыгает.

После каждой отгадки логопед вручает ребенку картинку с изображением насекомого. Ребенок прикрепляет насекомое на «полянку».

*Логопед:* Ребята! Мне кажется, что на нашей полянке очень мало насекомых. Давайте сделаем так, чтобы их стало много. Но как же это сделать? Я буду называть одно насекомое, а вы будете отвечать так, как будто их много.

*Игра «Один — много».* Образование существительных в форме множественного числа.

Муха, а много... (*Мух.*) Бабочка, а много... (*Бабочек.*) Комар, пчела, стрекоза, муравей, кузнечик, шмель, жук.

*Физкультминутка.* Выполнение движений по тексту стихотворения.

Я шагаю по лужайке —  
Сверху ясно мне видна  
Вся зеленая страна.  
Вот улитка — добрый гномик —  
На себе таскает домик.  
Вот стоит высотный дом —  
Муравьи хлопочут в нем.

*Е. Серова*

**Логопед:** Больше всего на лесной полянке насекомым нравятся цветы. Они кружат возле них со всех сторон. Вот как эта бабочка.

Логопед перемещает вырезанную по контуру из картона бабочку около цветка. Дети должны рассказать, где сейчас находится бабочка. Для образца логопед дает следующее предложение: «Бабочка сидит под цветком». Должны быть использованы предлоги: *над, под, за, на*; наречия: *справа, слева*.

**Логопед:** А чем же занимаются насекомые на полянке? Сейчас мы об этом узнаем.

**Игра «Что делает, что делают?».** Образовательные формы множественного числа глаголов.  
Бабочка порхает, а бабочки... (*Порхают.*)  
Пчела мёд собирает, а пчёлы мёд... (*Собирают.*)  
Оса жалит, а осы... (*Жалят.*)  
Жук жужжит, а жуки... (*Жужжат.*)  
Комар звенит, а комары... (*Звенят.*)  
Стрекоза стрекочет, а стрекозы... (*Стрекочат.*)  
Муха в дом залетает, а мухи... (*Залетают.*)  
Кузнечик прыгает, а кузнечики... (*Прыгают.*)  
Паук паутину ткёт, а пауки... (*Ткут.*)  
Муравей муравейник строит, а муравьи... (*Строят.*)

**Логопед:** Нам пора возвращаться, и насекомые тоже улетают с полянки.

Логопед снимает с плаката по одному насекомому, а дети рассказывают, кто улетел с полянки. (*С лесной полянки улетела пчела. И т.д.*)

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** Куда мы сегодня совершили путешествие? Каких насекомых можно встретить на лесной полянке? Как нужно относиться к таким красивым местам, как лесная полянка?

#### Задания для закрепления вне занятий (тетрадь 3, с. 24–25)

- **Игра «Угадай, кто?».** Игра проводится без использования предметных картинок. Порхает (*кто?*), жужжит, звенит, собирает мёд, жалит, ползает.
- **Игра «Сосчитай».** Один комарик, три комарика, пять комариков и т.д.
- **Игра «Назови ласково».** Комар — комарик, стрекоза — стрекозка, пчела — пчелка, жук — жучок, муравей — муравьишко. И т.д.
- **Игра «Подбери признак».**  
Бабочка (*какая?*) — красивая, разноцветная, полезная, большая.  
Комар (*какой?*) — кровососущий, вредный.  
Муравьи — полезные, трудолюбивые, маленькие.  
Муха — вредная, назойливая, большая, маленькая, надоедливая.  
Пчела — полезная, трудолюбивая, медоносная (мёд носит).

### Занятие 33. Лето

#### Цели занятия:

*Коррекционно-образовательная:*

- учить детей образовывать и употреблять имена прилагательные в сравнительной степени.

*Коррекционно-развивающие:*

- упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам;
- закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени;
- развивать словарь синонимов;
- развивать логическое мышление и связную речь.

*Коррекционно-воспитательная:*

- воспитывать у детей интерес к изменениям в природе, происходящим летом, и к звучащему слову.

**Оборудование:** сюжетная картина с изображением лета, предметные картинки с изображением мяча, катамарана, лодки, водных лыж, водного мотоцикла, коньков и санок.

#### Ход занятия

##### 1. Организационный момент.

*Игра «О чем можно сказать?».*

Летний — ... (*День, дождь.*)

Солнечное — ... (*Небо, настроение.*)

Веселые — ... (*Ребята, птички, люди.*)

Зеленые — ... (*Листья, деревья, насекомые.*)

Вкусная — ... (*Малина, черника, вишня.*)

##### 2. Объявление темы.

*Логопед:* Какое время года наступает после весны? (*Ответы детей.*) Сегодня на занятии мы поговорим о лете и узнаем, почему это время года так любят дети и взрослые.

##### 3. Вводная беседа.

#### Лето

Вот и пришло долгожданное лето. Наступили долгие, теплые, солнечные дни. В жаркие летние дни часто бывают грозы с сильными теплыми ливнями. Перед дождем в садах сильно пахнет цветами, во дворе поют петухи. А после ливня на небе сияет в солнечных лучах разноцветная радуга.

В начале лета густые, сочные травы украшены цветами. Зелень на деревьях и кустах свежая, ярко-зеленая. Листья раскрылись, окрепли. Цветет рябина, малина, благоухает жасмин, розовые и алые цветы появились на колючих кустах шиповника.

В середине лета много сладких ягод и душистых медовых трав. Яркие цветы украшают луга и поля: цветут ромашки, колокольчики и васильки.

В августе красное лето идет на убыль. Это самый щедрый, богатый летний месяц. В садах созревают яблоки, груши, сливы, в огородах — морковь, свекла, лук. В полях наливаются спелостью колосья ржи и пшеницы, а в лесах много грибов, ягод и орехов.

Постепенно дни становятся короче, а солнышко уже только ласкает нас своими лучами.

**4. Развитие лексико-грамматических категорий.**

*Логопед:* Если вы правильно закончите мои предложения, то узнаете, чем лето отличается от весны.

**Игра «Еще лучше».** Образование формы сравнительной степени имен прилагательных.

Весной солнце светит ярко, а летом еще... (*Ярче.*)

Весной птицы поют звонко, а летом еще... (*Звонче.*)

Весной цветов много, а летом еще... (*Больше.*)

Весной воздух теплый, а летом еще... (*Теплее.*)

Весной детям весело, а летом еще... (*Веселее.*)

Весной деревья зеленые, а летом еще... (*Зеленее.*)

Весной день длинный, а летом еще... (*Длиннее.*)

*Логопед:* А какие еще слова вы знаете о лете и о том, что происходит летом в природе?

**Игра «Назови признак».** Подбор имен прилагательных, подходящих по смыслу к имени существительному.

Лето (*какое?*) — теплое, яркое, разноцветное, радостное, жаркое.

Солнце летом (*какое?*) — желтое, жаркое, яркое, теплое.

Трава летом (*какая?*) — зеленая, душистая, высокая, низкая, мягкая.

Вода летом (*какая?*) — теплая, прохладная, приятная, освежающая.

Дождь летом (*какой?*) — теплый, долгожданный, проливной, короткий, затяжной.

Дети летом (*какие?*) — веселые, радостные, забавные, шумные.

Небо летом (*какое?*) — голубое, яркое, светлое, безоблачное, грозовое.

Облака летом (*какие?*) — высокие, белые, голубые, грозовые, дождевые.

*Логопед:* Послушайте о том, что происходит летом. Расскажите об этих действиях так, как будто они происходили вчера.

**Игра «А что вчера?».** Образование глаголов в форме прошедшего времени.

Сегодня фрукты созревают, а вчера... (*Созревали.*)

Сегодня дети загорают, а вчера... (*Загорали.*)

Сегодня птицы поют, а вчера... (*Пели.*)

Сегодня облака плывут по небу, а вчера... (*Плыли.*)

Сегодня дождь идет, а вчера... (*Шел.*)

Сегодня молния сверкает, а вчера... (*Сверкала.*)

Сегодня гром гремит, а вчера... (*Гремел.*)

Сегодня ребята купаются, а вчера... (*Купались.*)

И т.д.

**Физкультминутка.** Выполнение движений по тексту стихотворения.

По дороге мы идем. Путь далек, далек наш дом.	<i>Дети шагают на месте.</i>
Жаркий день, сядем в тень. Мы под дубом посидим,	<i>Садятся на корточки.</i>
Мы под дубом полежим.	<i>Кладут голову на ладони.</i>
Потом дальше пойдем. <i>Русск. народн. потешка</i>	<i>Встают и идут дальше.</i>

**Игра «Скажи иначе».** Подбор слов-антонимов к именам прилагательным.

Не грустные дети — ... (*Веселые.*)

Не холодная вода — ... (*Теплая.*)

Не долгий дождь — ... (*Короткий.*)

Не темное небо — ... (*Светлое.*)

Не дождливое небо — ... (*Солнечное.*)

Не горькая малина — ... (*Сладкая.*)

Не низкая трава — ... (*Высокая.*)

**Логопед:** Посмотрите на картинки. Что пригодится вам для летних развлечений?

**Игра «Летние забавы».** Пополнение словаря по теме «Лето».

Из предлагаемых картинок дети должны отобрать только те, которые подходят к сюжетной картине «Лето», и обосновать свой ответ.

Летом можно кататься на водных лыжах.

Летом можно играть в мяч.

На коньках катаются зимой. И т.д.

### 5. Итог занятия.

**Логопед:** О каком времени года мы говорили сегодня на занятии? Чем вам нравится это время года? (*Лучше дать возможность ответить каждому ребенку.*)

Задания для закрепления вне занятий  
(тетрадь 3, с. 26–27)

- **Игра «Дополни предложения».**

Летом ходят в лес (*за чем?*)...

Подосиновик растет (*где?*)...

Ягоды и грибы собирают (*куда?*)...

Яблоки спеют (*где?*)...

Васильки растут (*где?*)...

Ребята купаются (*где?*)...

Летом будущие школьники готовятся (*к чему?*)...

- **Игра «Подбери недостающее слово».**

Солнце ... ярко. Лес ... красивый.

Река ... быстро. Ягоды... в лесу.

Цветы ... на лугу. Стрекоза ... над водой.

Муравейник ... муравьи. Птицы ... весело.

- **Игра «Подбери действие»**

(или «*Узнай по описанию*»).

Солнце (*что делает?*) — светит, греет, припекает, нагревает, сушит.

Облака — стоят, плывут, надвигаются, проливаются (дождем).

Трава — пахнет, зеленеет, сохнет, растет, лежит.

Цветы — растут, цветут, пахнут, радуют, украшают.

Фрукты — растут, созревают, опадают, наливаются.

Птицы — летают, поют, щебечут, радуются; выводят, учат (птенцов), заботятся (о птенцах).

Дети — загорают, купаются, греются, играют, прыгают, веселятся, радуются.

### Список использованной литературы

1. *Белякова, Л.И.* Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Л.И. Белякова, Н.Н. Гончарова, Т.Г. Шишкова ; под ред. Л.И. Беляковой. — М. : Книголюб, 2004. — 56 с. — (Логопедические технологии).
2. *Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения : сб. методических рекомендаций.* — 240 с. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — (РГПУ им. А.И. Герцена).
3. *Жукова, Н.С. и др.* Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников : кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. — Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1999. — 320 с. — (Учимся играя).
4. *Жуковская, Р.И.* Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста / сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеневская. — 5-е изд., испр. — М. : Просвещение, 1983. — 399 с. — (Б-ка воспитателя дет. сада).
5. *Кольцова, М.М.* Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. / М.М. Кольцова, М.С. Рузина. — СПб. : ИД «МиМ», 1998. — 192 с.
6. *Коноваленко, В.В.* Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. — М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2001. — 64 с. — (Практическая логопедия).
7. *Кузнецова, Е.В.* Развитие и коррекция речи детей 5–6 лет : конспекты занятий / Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова. — М. : ТЦ Сфера, 2004. — 96 с. — (Серия «Программа развития»).
8. *Лопатина, Л.В.* Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) : учебное

- пособие / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. — СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена ; Изд-во «СОЮЗ», 2001. — 191 с.
9. *Лопухина, И.С.* Логопедия — речь, ритм, движение : пособие для логопедов и родителей / И.С. Лопухина. — СПб. : Дельта, 1997. — 256 с.
  10. *Лопухина, И.С.* Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи : пособие для логопедов и родителей / И.С. Лопухина. — М. : Аквариум, 1995. — 384 с.
  11. *Логопедия : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология»* / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др. ; под ред. Л.С. Волковой. — : Просвещение, 1989. — 528 с.
  12. *Нищева, Н.В.* Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — 352 с.
  13. *Новоторцева, Н.В.* Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду : популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Новоторцева. — Ярославль : «Академия развития», 1998. — 240 с. — («Игра, обучение, развитие, развлечение»).
  14. *Подрезова, Т.И.* Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И. Подрезова. — М. : Айрис-пресс, 2007. — 96 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
  15. *Подрезова, Т.И.* Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. — М. : Айрис-пресс, 2007. — 128 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
  16. *Пожиленко, Е.А.* Артикуляционная гимнастика : методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста / Е.А. Пожиленко. — СПб. : КАРО, 2004. — 92 с.

17. *Развитие речи* : тематическое планирование занятий / авт.-сост. В.Ю. Дьяченко и др. — Волгоград : Учитель, 2007. — 238 с.
18. *Трубникова, Н.М.* Структура и содержание речевой карты : учебно-методическое пособие / Н.М. Трубникова. — Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 1998. — 51 с.
19. *Ткаченко, Т.А.* Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет : пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. — М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2002. — 112 с.
20. *Филичева, Т.Б.* Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада : учебное пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. — М. : МГЗПИ, 1991. — 188 с.
21. *Хрестоматия* по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / сост. М.М. Алексеева, В.И. Яншина. — М. : Издательский центр «Академия», 1999. — 560 с.

## Оглавление

Введение .....	3
----------------	---

### Часть 1. Планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей

Перспективный тематический план занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей .....	6
Занятие 22. Звук и буква С .....	7
Занятие 23. Звук Сь. Буква С .....	13
Занятие 24. Звук и буква Ш .....	19
Занятие 25. Звуки С — Ш .....	25
Занятие 26. Звуки Х — Хь. Буква Х .....	31
Занятие 27. Звуки В — Вь. Буква В .....	36
Занятие 28. Звук З. Буква З .....	41
Занятие 29. Звук Зь. Буква З .....	47
Занятие 30. Звуки и буква Ж .....	53
Занятие 31. Звуки З — Ж .....	59
Занятие 32. Звуки Д — Дь. Буква Д .....	65
Занятие 33. Звуки Ф — Фь. Буква Ф .....	71

### Часть 2. Планирование и конспекты занятий по развитию лексико-грамматической стороны речи у детей

Перспективный тематический план занятий по развитию лексико-грамматической стороны речи у детей .....	78
---	----



*Оглавление*

Занятие 22. Весна. День рождения весны .....	81
Занятие 23. Праздник 8 Марта .....	86
Занятие 24. Профессии .....	92
Занятие 25. Наша пища .....	98
Занятие 26. Откуда хлеб пришел? .....	105
Занятие 27. Посуда .....	112
Занятие 28. Мой дом. Прогулка по городу .....	119
Занятие 29. Домашние животные и их детеныши ....	126
Занятие 30. Наша страна. Мой родной край. ....	132
Занятие 31. Человек .....	137
Занятие 32. Насекомые .....	143
Занятие 33. Лето .....	148
Список использованной литературы .....	154

*Учебно-методическое издание*

**Гомзяк Оксана Степановна**

**Говорим правильно**  
**Конспекты фронтальных занятий III периода**  
**обучения в старшей логогруппе**

Издатель — *А.П. Казаков*  
Редактор — *Н.Е. Арбекова*  
Корректор — *И.Н. Максимова*  
Обложка — *Д.Р. Кудряков*  
Оригинал-макет — *Н.М. Кудрякова*

Подписано в печать 15.06.2009.  
Печать офсетная. Объем — 5 п.л. Формат 70x100/32.  
Тираж 4 000 экз. Заказ № 28657.

ООО «Издательство ГНОМ и Д»  
Тел.: 8-926-215-10-05, 8-925-046-44-46  
E-mail: [gnom\\_logoped@newmail.ru](mailto:gnom_logoped@newmail.ru)

Отпечатано в соответствии с качеством предоставленных издательством  
электронных носителей по заказу ООО «Вторая типография»  
в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат».  
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59. [www.sarpk.ru](http://www.sarpk.ru)

# Издательство «ГНОМ и Д»

предлагает учебно-методический  
комплект пособий О.С. Гомзяк

## «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»

- ✓ **Говорим правильно в 5–6 лет.** Конспекты фронтальных занятий I, II, III периодов обучения в старшей логогруппе
- ✓ **Говорим правильно в 5–6 лет.** Альбомы 1, 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы
- ✓ **Говорим правильно в 5–6 лет.** Конспекты занятий и сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе
- ✓ **Говорим правильно в 5–6 лет.** Тетради 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе

Эти пособия и множество другой развивающей и обучающей литературы вы можете приобрести или заказать «КНИГА-ПОЧТОЙ» на специализированной выставке-продаже «ДОШКОЛЬНИК» по адресу:

107076, Москва, ул. Стромынка, д. 18  
**Помещение копировального центра**  
**Проезд:** ст.м. Сокольники, авт. 265, 716, тр. 7,  
трол. 14, 32, 41 до ост. «Депо им. Русакова.  
Академия приборостроения»  
**Тел.:** 8-926-215-10-05, 8-925-046-44-46  
**Эл. почта:** gnom\_logoped@newmail.ru

ISBN 978-5-296-01015-5

